

març 2022

infoFAC 56

FEDERACIÓ D'ATENEUS DE CATALUNYA. Pl. Víctor Balaguer, 5, 1r. 08003 Barcelona. Tel. 93 268 81 30. ateneus@ateneus.cat. www.ateneus.cat

EN PORTADA

L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA SE CELEBRA AMB GRAN ÈXIT DE PARTICIPACIÓ

La jornada va comptar amb l'assistència de més de cent persones i va incloure, a més, dues càpsules formatives i un espai de debat.

El passat 12 de març es va celebrar l'**Assemblea General Ordinària** (AGO) de la Federació d'Ateneus de Catalunya, a la **Unió Santcugatena**, en la qual es van avaluar les accions i els comptes de l'any passat, i es va presentar el Projecte de la FAC pel 2022.

La trobada va comptar amb la presència de **105 persones d'entitats federades** i la representació de 57 ateneus dels 180 federats; tot un èxit de participació en la primera assemblea presencial després de dos anys de reunions telemàtiques.

La jornada va començar amb un esmorzar durant el qual les persones assistents van poder visitar la nova exposició de la FAC, **Som Ateneus**. A les 10:00 hores va començar l'Assemblea, que va comptar amb la benvinguda per part de **David Pujol**, president de la Unió Santcugatena, i **Esther Madrona**, tinenta d'alcalde de Cultura, Educació i Universitat, Esports, Joventut i Memòria Històrica de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

Pep Morella, president de la FAC, va remarcar la importància de l'essencialitat dels ateneus per encarar amb rigor i

entusiasme els reptes de la trepidant transformació social i econòmica que estem vivint: «**no només som essencials, sinó que a més som totalment necessaris**». També, va voler apel·lar al fet que «**la cultura d'aquest país s'ha de construir de baix cap a dalt. Han de ser la nostra força i les nostres iniciatives, les que facin veure als polítics què han de fer per la nostra societat**».

Després d'una petita pausa, es van oferir dues formacions i un espai obert de debat. La primera, a càrrec de **Carlos Rubio**, tècnic consultor informàtic i desenvolupador web de la FAC, va presentar el **nou programa de gestió d'entitats**, una eina impulsada per la FAC i pensada específicament pels ateneus. La segona, va ser la formació **Subvencions a l'abast de tothom**, en què **Alfons Tiñena**, tècnic del Servei de subvencions, va presentar la nova guia pràctica i va resoldre alguns dubtes sobre el servei.

Abans d'acabar l'acte, es va obrir un **espai de debat**, on es van resoldre alguns dubtes, com és el cas de la recerca de finançament per a seccions esportives, però també es van intercanviar reflexions sobre el present i el futur dels ateneus. La jornada va concloure amb un dinar.



EL PROJECTE 2022 DE LA FAC

Aquest 2022, la Federació d'Ateneus ha programat un total de **80 accions** per a executar al llarg de l'any, les quals surten de les línies acordades pel **Pla Estratègic 2020-2026**, un document que dibuixa el recorregut que ha de dur a terme l'ateneisme per assolir els objectius proposats al 6è Congrés d'Ateneus.

El Pla es fonamenta en **2 eixos estratègics** que s'entrellacen i es retroalimenten constantment: enfortir el moviment ateneístic i potenciar les capacitats de la FAC.

Per aquest any, un dels punts que es vol mantenir, com s'ha fet en anys anteriors, és el fet **d'apropar-nos als ateneus** per conèixer en persona les diverses realitats de les entitats federades, reforçant la feina que es fa **des del territori** a través de visites del president, els membres de la junta i els tècnics.

En aquest sentit, hi haurà una presentació de les conclusions extretes dels **debats sobre l'essencialitat dels ateneus** que es van dur a terme en diversos punts de Catalunya, per fer la radiografia del moment actual i apuntar les línies estratègiques de futur. Aquestes conclusions es donaran a conèixer el proper 28 de maig, a Llorenç del Penedès, en el marc de la **3a Trobada Nacional d'Ateneus de Catalunya**, una jornada lúdica que es reprendrà després de l'aturada per la COVID-19 dels darrers dos anys.

Pel que fa a les reunions d'abast general amb els ateneus, es durà a terme un canvi en les dinàmiques per **fomentar el transvasament de coneixement i el debat**, cosa que ja s'ha posat en pràctica a la darrera edició del Consell XTAC o en l'Assemblea General Ordinària, que han inclòs espais amb taules rodones i sessions formatives respectivament.

Aquestes converses, ens han permès posar en marxa projectes com **Els ateneus no oblidem**, per conèixer l'espoli franquista als ateneus catalans i lluitar per a la recuperació del patrimoni robat. Enguany volem reforçar-lo amb la feina de la **Comissió pel retorn dels béns espoliats pel franquisme**, que està treballant en la promoció del llibre *L'espoli franquista dels ateneus catalans (1939-1984)* de la historiadora Neus Moran; l'organització de xerrades d'experts, i l'exposició *Quan s'enduen el país: l'Espoli franquista als ateneus de Catalunya*, que ja està programada a gairebé una vintena d'ateneus, i que ha engegat una investigació sobre l'efecte de l'espoli a través d'un **qüestionari que trobareu a la web de la FAC**.



Jornada de debat de les comarques de Girona al Cercle Campdevanolenç

A FONTS

Com a Federació som conscients que representem un gran col·lectiu, i per això les nostres capacitats augmenten a l'hora de dialogar amb les institucions. En aquesta línia, continuarem duent a terme **accions per obtenir un increment de la incidència en polítiques públiques**, a través de reunions amb les conselleries, els diversos grups parlamentaris i altres institucions.

Aquestes trobades ens serveixen, també, per aconseguir suport econòmic, i ben aviat els presentarem l'**estudi de rehabilitació dels ateneus**, una nova iniciativa per a la salvaguarda del patrimoni que presentarà un projecte conjunt davant les administracions per sol·licitar subvencions específiques.

Un dels pilars de la FAC és donar suport a la tasca del dia a dia de les entitats, per això, durant el 2022 s'ha previst elaborar **dues guies pràctiques per als ateneus**. La primera, la guia La gestió de les subvencions, que ja està disponible en format físic i a la web. En segon lloc, s'està elaborant una guia per a la prevenció i abordatge de les violències masclistes i LGTBIfòbiques als ateneus.

De la mateixa manera, la FAC seguirà oferint els seus serveis habituals, com el **servei de subvencions**; les **beques Tots hi tenim lloc**, per a persones associades que per algun motiu no poden assumir el cost total de les activitats a les associacions, i el programa **Impulsa't**, que enguany ha comptat amb tres modalitats d'ajuts econòmics per a la programació d'activitats, com concerts, exposicions, xerrades o espectacles de dansa.

En el marc de les activitats impulsades per la Federació, aquest any presentem una **nova exposició, Som Ateneus**, un conjunt de 18 cubs de cartró plens de fotografies, activitats, fets històrics, curiositats i anècdotes, perquè cada entitat els col·loqui a la seva manera al seu espai.

Alhora, seguirem fomentant les activitats que ja tenim consolidades, com el cycle **Amen Sam** sobre cultura del poble gitano, que engegarà properament la seva segona edició, o els **cicles d'activitats artístiques organitzats per les delegacions territorials i Camins d'Ateneus**.

Tot plegat, i sabent que les persones són la base dels ateneus, volem potenciar els **avantatges d'associar-se'n**, una oferta que s'està treballant per ampliar i millorar.

A més, volem seguir actuant per **visualitzar tota aquesta feina tant a nivell intern com de cara a l'opinió pública**. Per aquest motiu s'està fent un esforç en l'**àmbit de Comunicació** mitjançant diverses accions, com l'increment de la presència mediàtica, amb un contacte més constant amb els mitjans, o la creació del Consell editorial per a l'edició de la revista **ATENEUS**, que a partir d'aquest any publicarà tres números anuals en lloc de dos.



El president visita entitats per conèixer la seva realitat.



La FAC impulsa formacions per tot el territori.



Es posa en marxa el projecte Els ateneus no oblidem.

VISITES I REUNIONS

LA COMISSIÓ PEL RETORN DELS BÉNS ESPOLIATS PEL FRANQUISME DE LA FAC ES REUNEIX AMB ELS GRUPS PARLAMENTARIS

Durant els darrers mesos, la **Comissió pel retorn dels béns espoliats pel franquisme**, el grup de treball creat per la Federació per coordinar i promoure les activitats entorn del projecte de l'espoli franquista, s'ha reunit amb diferents **grups polítics del Parlament de Catalunya i del Congrés dels Diputats**, en el context de la tramitació de les lleis de memòria democràtica que s'estan debatent en ambdues càmeres.

La comissió treballa actualment per **promocionar estudis en l'àmbit de la repressió franquista al moviment associatiu**, tant per millorar el coneixement sobre el fet en si, com per ajudar a posar llum sobre l'estat actual de les coses. La difusió d'aquesta realitat entre el públic i els representants polítics, així com el rescabament final dels béns, és el principal objectiu de la comissió. La dinàmica de les reunions ha consistit en un **diàleg d'aproximació mútua i intercanvi d'opinions**. Per part de la comissió s'ha expressat la necessitat que els nostres representants valorin la importància del moviment ateneístic, **situant el problema de l'espoli en l'agenda política** per tal d'activar solucions a curt i mig termini.

REUNIÓ DEL GRUP MOTOR PER DEFINIR LES ACCIONS ESTRATÈGIQUES DE LA FAC

El mes de febrer, la Federació d'Ateneus va convocar reunió del **Grup Motor**, una comissió fundada el 2021 que té per finalitat informar i debatre sobre les accions estratègiques anuals que hagi plantejat la FAC. A la reunió es va analitzar el treball fet l'any anterior, **valorant molt positivament els debats territorials**, molt necessaris i positius per generar sinergies territorials conjuntes.

Per altra part, de cara al 2022 es va començar a plantejar la necessitat del fet que la Federació disposi d'una **Guia Pràctica contra les violències masclistes**, que ha de servir per recollir les qüestions bàsiques sobre el tema i com a protocol d'abordatge de les violències masclistes; una guia base a la qual els ateneus s'hi puguin adherir. També es va veure necessari treballar per una **major oferta de subvencions en l'àmbit esportiu**, ja que molts ateneus tenen seccions d'aquest tipus.

ANIVERSARIS D'ENTITATS

El moviment ateneístic català té els seus orígens al segle XIX i tal és la força del teixit sociocultural d'aquest país, que molts d'aquells ateneus segueixen celebrant els aniversaris de la seva fundació. Hi ha exemples molt diversos a poblacions distribuïdes per arreu del territori i és per això, que volem dedicar aquest espai a tots ells.

CENTRE AGRÍCOLA I SOCIAL DEL PLA DEL PENEDÈS > 50 ANYS

Tot i els diferents intervals de manca de funcionament i els successius canvis de nom, el Centre és l'entitat del poble més antiga que continua activa. Va néixer a causa de la necessitat dels petits pagesos, rabassaires i jornalers d'agrupar-se en defensa dels seus interessos, i alhora poder gaudir amb les seves famílies de l'oci i descans festius.

La Coral ha estat sempre l'emblema del Centre. Documentalment acreditada del 1904, és segurament més antiga. El Cafè és el lloc on fan més vida els socis i sòcies, i la gent del poble. A més, l'entitat compta amb 3 sales on es programen activitats molt diverses.



SOCIETAT RECREATIVA UNIÓ BEGUDENCA DE LA BEGUDA ALTA > 100 ANYS

La Societat Recreativa Unió Begudenca celebra enguany el centenari de la seva fundació. L'entitat és molt activa en la seva programació d'activitats i compta amb diverses seccions que li donen un valor afegit enorme, com el grup excursionista, l'esbart dansaire, els bastoners, els gegants o la secció de teatre.



VISITES I REUNIONS

SOCIETAT CORAL RECREATIVA EL CIERVO DE SABADELL > 100 ANYS



La Societat Coral Recreativa El Ciervo neix l'any 1922 a partir d'un cor de Clavé patrocinat per Anís el Ciervo, un anís produït a la ciutat, del qual l'entitat prengué el nom. Durant les primeres dècades de vida, es feien espectacles de teatre i cabaret, amb coristes portades de grans teatres de Barcelona. També

es feien excursions pels socis, festes i activitats adreçades a la gent més jove.

Més endavant es creen noves seccions: els escacs; la colla de sardanes *Festeig*; un grup d'havaneres, del qual en sorgir *Tela Marinera*, que avui en dia és professional; un equip de futbol sala; el grup d'excursions *Banyetes*; una nova coral, i l'equip de billar, que ha posicionat El Ciervo en un dels millors nivells de la ciutat.

AGRUPACIÓ CULTURAL FOLKLÒRICA BARCELONA > 100 ANYS

L'Agrupació Cultural Folklòrica Barcelona (ACFB) es va fundar l'any 1922 amb el nom d'Agrupació Sardanista de Barcelona, esdevenint actualment una de les entitats culturals més veteranes en l'àmbit barceloní. L'entitat, al llarg de la seva trajectòria, ha estat distingida amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1988) i la Medalla d'Or de la Ciutat de Barcelona (1997), així com amb altres distincions de l'àmbit sardanista i cultural de Catalunya i reconeguda per la seva activitat cultural per la UNESCO.

L'Agrupació ha organitzat, durant més de 60 anys, les ballades de sardanes a la Plaça de Sant Jaume, i des de 2010, ha assumit l'organització de les ballades dels diumenges i dies festius al matí al Pla de la Catedral de Barcelona; un total d'una quarantena de ballades anuals en què hi participen les més prestigioses cobles de les comarques barcelonines i d'altres indrets del país.

L'ACFB compta també amb el Grup de Muntanya, la secció més veterana que ja ha celebrat el seu 60è aniversari, el Grup de Teatre Amateur Eduard Costa i la secció de Turisme Cultural.



CERCLE DE BELLES ARTS DE LLEIDA > 75 ANYS

El Cercle de Belles Arts és la realitat d'un projecte que, a l'any 1945, van gestar l'Arquitecte Mariano Gomà Pujades i l'artista, Leandre Cristòfol. Al 1947, va tenir lloc l'inici oficial de les activitats del Cercle de Belles Arts, en forma d'escola d'art. Lleida la necessitava, i van ser els mateixos fundadors els qui la van posar en marxa.

Les seccions del Cercle són diverses: la Coral Estel, el Premi Marraco. Concurs de relats curts, concursos de poesia, concursos de gravat, el Concurs de Pintura ràpida Ciutat de Lleida, el Premi de Pintura Nacional i Internacional, i la Revista Arts, de la qual se n'han editat 53 exemplars.

El Cercle continua funcionant; últimament des de l'actualització de les activitats, exposicions i actes diversos. La seva prioritat és la de no defallir i tenir sempre les portes obertes a l'art, en totes les seves vessants, i sobre tot als i les artistes de Lleida.



SOCIETAT CULTURAL I RECREATIVA BISBALENCIA DE LA BISBAL DEL PENEDÈS > 75 ANYS

Aquesta entitat cultural, pal de paller de bona part de l'activitat lúdica i cultural de la Bisbal, va ser fundada el 1947 com a resultat de la fusió de les dues entitats prèvies existent al municipi: la Unió Bisbalenca i el Centre Agrícola. El seu primer local estava ubicat precisament a l'antiga seu de la Unió, on va romandre fins al 1971, quan el mal estat del local feu traslladar la Societat a l'actual seu del carrer Doctor Robert.

Entre la seva activitat hi destaca l'organització de nombroses festes populars, com el Carnaval, la Cavalcada de Reis i la Festa Major d'Hivern, així com les seccions d'escacs, elenc teatral, grup de gralles, gegants, i per la seva especial vinculació amb el fet casteller.



PROJECTES I ACTIVITATS

XTAC

LA XTAC ARRENCA EL 2022 AMB UN MUNT DE PROPOSTES PER A TOTS ELS PÚBLICS

L'oferta de la XTAC per a l'any 2022 inclou produccions pròpies, espectacles que compten amb el suport econòmic de la FAC i d'altres obres d'interès, a més d'una novetat.

L'obra escollida com a producció FAC d'aquest any per girar pels ateneus ha estat *Quasi Opera*, de la cia. **Els Il·luminati**. Es tracta d'un espectacle que barreja òpera i comèdia, i que neix amb la voluntat de fer passar una bona estona i reflexionar sobre els límits i convencions de l'art en general i del cant en particular. La novetat d'enguany, però és l'estrena d'un nou cicle teatral anomenat **Dona i Humor**. Tres espectacles que faran una gira entre gener i maig de 2022 per 5 ateneus: *Elles*, de la **Mireia Casado** i la Cia. Melancòmica, *Ja us he reconegut*, de **The Feliuettes** i *La volta al món en 80 dies*, de **Georgina Llauredó i Joan Codina**.



AJUTS

S'OBRE UN NOU TERMINI DE SOL·LICITUD DE L'IMPULSA'T – DANSA

El programa d'ajuts de la FAC Impulsa't 2022 **obre un nou termini de sol·licitud** en la modalitat **Impulsa't – Dansa**, que permet programar un espectacle d'esbart als ateneus federats durant l'any 2022. Aquesta línia proposa un total de **10 espectacles de grups de dansa popular** de gran qualitat artística. Amb l'ampliació de termini, també **augmenta el suport econòmic**, que ara serà de 200€.

El termini de recepció de sol·licituds és **fins al 30 d'abril de 2022**, i els espectacles es podran programar durant tot l'any.

L'ajut **Impulsa't – Dansa** és una de les accions de la FAC per donar **suport al Pla d'impuls a la dansa d'arrel** de la Generalitat de Catalunya, i una de les tres modalitats de suport a la programació dels ateneus de la Federació pel 2022. La seva sol·licitud és compatible amb les altres dues, **Impulsa't – Ordinari** i **Impulsa't – Música Jove**.



RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES

JA ES PODEN SELECCIONAR ELS PROJECTES PER ACOLLIR RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES DE LA FAC

La **convocatòria de residències artístiques 2022** va dirigida a **professionals de les arts escèniques** que estiguin iniciant el seu procés de creació i busquin un espai per treballar el seu projecte. Les propostes es poden presentar **durant tot l'any** i implicarà que la companyia i l'ateneu es posin d'acord, amb la supervisió i l'assessorament de l'equip tècnic de la FAC.

Aquest projecte ajudarà a dinamitzar els equipaments culturals dels ateneus, i alhora aportarà el context que necessiten les companyies per assajar i estrenar els seus espectacles. Es poden presentar projectes de les diferents disciplines: **teatre, música i dansa**.



PROJECTES I ACTIVITATS

PRESENT I FUTUR

LES REFLEXIONS DE LA JORNADA *ELS ATENEUS SOM ESSENCIALS?* CONTINUEN AMB EL CICLE DE DEBATS AL TERRITORI

Des de la Federació d'Ateneus hem volgut seguir treballant en l'estratègia que vàrem començar a esbossar en la jornada de debat *Els ateneus som essencials?*. Per això, entre els passats mesos d'octubre i gener vam organitzar un cicle de debats al territori; unes trobades que han servit per analitzar els problemes i debilitats, però també les fortaleses i oportunitats amb què compta l'ateneisme avui.

En total hi ha hagut **set trobades en punts descentralitzats de Catalunya**, en què s'ha pogut aprofundir en les accions que es volen dur a terme en els mesos i anys vinents. Amb les conclusions de totes les sessions s'està elaborant un **document que es compartirà durant la Trobada Nacional d'Ateneus**, el proper 28 de maig.



DIA MUNDIAL DEL TEATRE

LA FAC CELEBRARÀ EL DIA MUNDIAL DEL TEATRE A CASTELLBISBAL

El proper **diumenge 27 de març, a les 18h**, celebrarem el **Dia Mundial del Teatre** al **Casal Cultural i Recreatiu de Castellbisbal** amb un acte especial, a càrrec del clown **Pep Callau**.

L'acte comptarà amb la presència del president de la Federació d'Ateneus, **Pep Morella**, i el president del Casal de Castellbisbal, **Jordi D'arquer**. També s'hi representarà un fragment de l'obra **TOC TOC**, interpretada pel grup de teatre amateur **Associació Molta Comèdia de Castellbisbal**, i de l'espectacle **ClaraEva**, de la companyia professional **Clara del Ruste**. L'esdeveniment conclourà amb la **lectura del manifest** internacional i un brindis.

En el marc d'aquestes festivitats, el **29 d'abril** celebrarem el **Dia Mundial de la Dansa** a **El Coro de Santmenat**.



GUIES PRÀCTIQUES

NOVA GUIA PRÀCTICA SOBRE GESTIÓ DE SUBVENCIONS ALS ATENEUS

La col·lecció *Guies pràctiques per als ateneus* de la FAC ja compta amb el sisè número publicat, sota el títol **La gestió de les subvencions**. El contingut de l'edició ha estat elaborat per **Alfons Tiñena**, tècnic del Servei de subvencions de la Federació.

Aquesta guia compta amb un seguit d'indicacions perquè qui comenci a gestionar subvencions en una entitat ho pugui fer fàcilment des de zero, entenent i coneixent els elements fonamentals, com llegir les bases d'una convocatòria, o tot el que cal tenir en compte a l'hora de presentar-ne i justificar-ne. Alhora, però, també ajudarà a aquelles persones amb més experiència en aquest camp a resoldre dubtes i trobar consells per agilitzar processos.

Totes les guies pràctiques es poden aconseguir de manera virtual a **www.ateneus.cat/guies-practiques**.



LA FAC RECOMANA

DES DE LA FAC US OFERIM UNA GRAN VARIETAT D'ACTIVITATS PER DINAMITZAR I OMLIR DE CONTINGUT ELS VOSTRES ATENEUS. FEU UN COP D'ULL A AQUEST CATÀLEG I TROBAREU DIFERENTS PROPOSTES INTERESSANTS PER OFERIR I PROGRAMAR, COM ARA TALLERS, CINEFÒRUM, XERRADES I DOCUMENTALS!

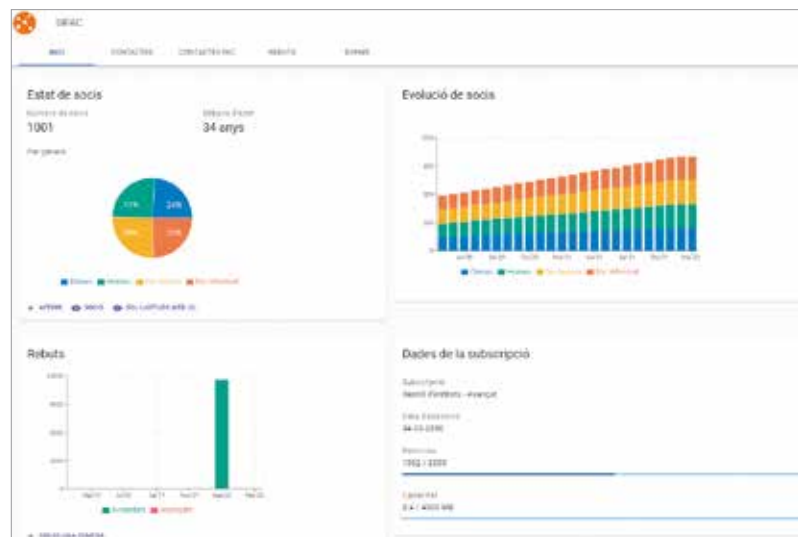
Nou programa de gestió d'entitats

L'**aplicatiu de gestió d'entitats** és el nou programa desenvolupat pels **Serveis informàtica de la Federació d'Ateneus (SiFAC)**, que neix amb l'objectiu d'oferir a als ateneus la capacitat de gestionar la seva entitat des d'una sola plataforma, pensada en les necessitats de cada espai, i que com punt de partida, s'ha centrat en el més important d'una entitat: les persones involucrades.

Per aquest motiu, la primera versió permet gestionar **altes i baixes de socis i sòcies, el control del pagament i seguiment de quotes i ingressos, i reserves d'espais**, entre d'altres. A més a més, organitza, mitjançant grups, el personal, els voluntaris i voluntàries, les persones participants de les seccions, o el que cada entitat consideri. La finalitat és poder gestionar tot el que envolta a un ateneu, i això s'anirà assolint amb el llançament de **pròximes versions**.

Tot plegat ha estat amb un disseny intuïtiu i àgil perquè tothom, independentment de les capacitats informàtiques de cadascú, la pugui fer servir d'una manera eficient.

Per a sol·licitar l'aplicatiu poseu-vos en contacte amb suport@sifac.cat.



Organitza una ruta *Camins d'Ateneus* a la teva entitat

Camins d'Ateneus és una iniciativa de la Federació que promou el coneixement de diferents poblacions mitjançant caminades per visitar els ateneus, antics espais culturals, entitats associatives culturals i llocs d'interès de la població relacionats amb aquests.

Com funciona?

- Un guia de l'ateneu organitzador condueix la ruta i acompanya al grup durant tot el recorregut, fent una explicació de cada lloc visitat.
- Per cada ruta de *Camins d'Ateneus* s'elabora una guia explicativa que es dona als participants, on s'explica el projecte i l'itinerari.
- A l'acabar, es proposa pagar una inscripció mínima i destinar els diners a una entitat social local.
- Qualsevol persona amb ganes de caminar pot apuntar-se a una ruta del projecte!



Per què organitzar una ruta *Camins d'Ateneus*?

- Donaràs a conèixer el teu ateneu i el seu entorn.
- Organitzaràs una activitat que fomenti el turisme de proximitat amb una proposta innovadora i sostenible.
- Gaudiràs d'una experiència lúdica i saludable.
- Col·laboraràs amb l'entitat social que triïs.



LA FAC RECOMANA

Explica l'espoli franquista als ateneus amb el *Pack Espoli*

Conjuntament amb el magazín *La Mira*, des de la FAC hem dissenyat l'exposició *Quan s'enduen el país: L'espoli franquista als ateneus de Catalunya*, i els ateneus la podeu sol·licitar a través de la web de la Federació. Un treball commissariat per la Doctora en Història Contemporània **Neus Moran**, on s'explica la motivació ideològica darrere de l'espoli i es mostra un llistat complet dels estatges confiscats.

EXPOSICIÓ: Conjunt de 13 plafons 80×180 cm que repassen l'espoli patrimonial franquista vers l'associacionisme ateneístic durant la Guerra Civil i l'inici del nou règim. Es recomana que la itinerància sigui d'entre 2 i 4 setmanes. La FAC facilitarà un cartell per anunciar l'exposició, imatges per a xarxes socials i, si es vol, programes de mà.

PACK ESPOLI: També podeu optar pel *Pack Espoli*, el qual inclou una xerrada-conferència amb Neus Moran, comissària de l'exposició i autora del llibre *L'espoli franquista als ateneus catalans (1939-1984)*, o amb algun altre expert en el tema. Un acte de presentació obert a resoldre els dubtes del públic.

L'objectiu del projecte és doble: **difusió i reparació**. Una eina perquè tant el paper clau dels ateneus com el fosc episodi de l'espoli franquista siguin coneguts i recordats, i ajudi a potenciar que des de l'àmbit polític i el legal s'actui en la recuperació dels béns encara avui espoliats als ateneus.



Servei de subvencions

El **Servei de subvencions** informa permanentment a les entitats federades sobre les noves convocatòries de subvencions i ajuts existents, i ofereix assessorament i gestió integral en la presentació de sol·licituds d'ajuts.

SERVEI GRATUÏT

Informació sobre subvencions

La FAC informa permanentment a les nostres entitats federades sobre les noves convocatòries de subvencions i ajuts a les quals es pot optar. Podeu consultar tota la informació aquí: www.ateneus.cat/subvencions/.

SERVEI GRATUÏT

Assessorament

L'assessorament sobre com presentar, tramitar i gestionar les sol·licituds de subvencions i ajuts és gratuït i es pot rebre posant-se en contacte amb la FAC.

SERVEI AMB COST

Tramitació de subvencions

La FAC ofereix als ateneus un servei per tramitar les subvencions a les qual vulgueu accedir. La preparació de la sol·licitud són 100 € + IVA. Una vegada adjudicada la subvenció, es fa el seguiment i la justificació. El cost d'aquesta segona part és del 10% de l'import atorgat + IVA, amb un màxim de 500 €.



ATENEUS AL DETALL

DONEM LA BENVINGUDA A LES NOVES ENTITATS FEDERADES!

J a podem dir que som oficialment 180 ateneus federats a la FAC. Aquest trimestre, la **Societat Recreativa i Cultural de Lletger**, del Baix Penedès; el **Patronat de la Sagrada Família**, de Mataró, i l'**Associació Cultural i Recreativa la Concòrdia**, de Darnius, de l'Alt Empordà, s'han sumat a la nostra gran família ateneïsta.



L'ATENEU ESPULGA VIVA REACTIVA EL FESTIVAL ABRIL LITERARI

L '**Abril Literari** és una proposta de l'associació **Espluga Viva**, d'Esplugues de Llobregat, en què durant tot el mes d'abril es programen diferents activitats amb l'objectiu de **promoure la literatura, els escriptors i escriptores i les obres escrites d'arreu del territori**. Al llarg del mes s'organitzen esdeveniments com l'intercanvi de llibres, presentacions de llibres, exposicions, conferències, cursos, diàlegs, tertúlies, rutes literàries i el concurs literari.

El programa d'activitats és innovador i preparat amb molta cura. La gran majoria d'activitats es realitzen dins l'espai de l'entitat, però n'hi ha per tot Esplugues, són gratuïtes i engresquen a tothom a participar, independentment del nivell de català, l'edat o l'experiència que es tingui.

Al 2020 es va dedicar el festival a l'escriptora i periodista **Isabel-Clara Simó**. Tanmateix, la sobrevinguda aparició del virus Covid-19 va afectar la programació fins el punt d'haver de suspendre la major part dels actes programats de 2020 i 2021, és per això que dediquen, a manera d'homenatge, l'edició d'enguany a la seva figura.

ATENEUS AL DETALL

L'AJUNTAMENT DE BREDÀ VOL EXPROPIAR EL CERCLE BREDENC

El Cercle Bredenc es troba en un moment crític, ja que l'Ajuntament de Bredà ha declarat públicament la voluntat d'expropiar la seu de l'ateneu.

Tot va començar el mes de desembre de 2020, quan l'equip de govern es va reunir amb la Junta Directiva de l'ateneu per a sol·licitar la cessió gratuïta de la propietat, amb la intenció de convertir-la en un espai públic de titularitat municipal. Davant la negativa de l'entitat a la donació del seu patrimoni, l'Ajuntament va amenaçar advertint que, en cas que l'ateneu no ho acceptés, podria expropiar l'edifici.

Després de diverses gestions, l'Ajuntament va obrir una consulta popular municipal unilateralment, i en cap moment va vincular l'entitat al destí del seu propi patrimoni. La votació va tenir una participació del **27,44% de la població**, i l'opció més votada, amb 408 vots, va ser la que pretenia canviar la titularitat de l'ateneu en favor de l'Ajuntament. Tot i això, **les dues alternatives a l'expropiació van sumar 497 vots**, indicant la voluntat del poble a no cedir la propietat com a equipament públic al nou POUM, cosa que facilitaria l'expropiació.

Des del Cercle Bredenc, una entitat amb 75 anys d'història que treballa per la cultura i el municipi, i comprada mitjançant les aportacions econòmiques dels socis, s'ha presentat una **queixa formal al Síndic de Greuges**, amb l'assessorament jurídic de la Federació d'Ateneus.



publicitat:

LES LLUISES, LA NOVA COMISSIÓ LILA DELS LLUIÇOS D'HORTA

La Comissió Lila dels Lluïsos d'Horta, guanyadora dels Premis Ateneus 2021 en la categoria Jove, Proposa!, ha començat a treballar per fer de l'ateneu un espai que funcioni des d'una perspectiva de gènere i a través de dinàmiques inclusives.

Sota el nom *Les Lluïses*, una vintena de **joves d'entre 16 i 28 anys**, entre participants del grup motor i persones col·laboradores, estan donant-li forma a aquesta iniciativa. De moment estan preparant dues línies d'actuació: la creació d'uns protocols interns que permetin donar una **resposta unificada a violències masclistes, racistes i LGTBIQ+ fòbiques** que es puguin detectar dins l'entitat, i la dinamització d'activitats, com xerrades, tallers, debats i formacions de conscienciació.

La proposta té una voluntat d'instal·lació definitiva i de revisió constant, per això se sumaran opinions i punts de vista diferents que actualitzin, complementin i facin créixer el projecte.



K DE COMUNICACIÓN

Donem veu al teu missatge!

Comunicació Integral · Assessoria de Comunicació · Campanyes de Premsa
Comunicació Digital · Marketing i Publicitat · Organització d'Esdeveniments

Agència col·laboradora de la FAC. Preus especials per als ateneus federats.

www.kdecomunicacion.com

ATENEUS AL DETALL

EL TEATRE AMATEUR ES PREMIA AL CASAL SANT PERE DE TERRASSA I AL CENTRE DE SARRIÀ

El 2022 ha començat amb la **48a edició del Premi Ciutat de Terrassa**, organitzat pel **Casal de Sant Pere** de Terrassa, i la **5a edició dels Premis Teatre de Sarrià**, del **Centre de Sarrià** de Barcelona. Es tracta de dues propostes consolidades que reconeixen el talent del teatre amateur català.

El Premi Ciutat de Terrassa ha seleccionat, **9 obres de companyies de Catalunya i el País Valencià**, de les **55 propostes presentades**. El concurs es va iniciar el 23 de gener i finalitzarà el 3 d'abril, i les obres es representaran a la **Sala Crespi**. A més, s'han afegit dues funcions més pròpies dels grups de teatre del Casal, Qollunaka Grup de Teatre i PAM Teatre.

Per la seva banda, els Premis Teatre de Sarrià han escollit **tres obres per premiar** en la seva 5a edició: *Revolta de bruixes*, amb el grup de teatre Espiral; *Testimoni de càrrec*, amb el grup de teatre del Centre de Gràcia, i *Abans que arribi l'alemany*, amb la cia 8ui de Teatre. Els grups que volien participar havien de presentar un muntatge teatral en llengua catalana que es pogués representar en un teatre a la italiana.

FINALITZEN LES OBRES AL CASINO OLOTÍ PER DOTAR-LO D'UN NOU TEULAT

El **Casino Olotí** data de l'any 1855, és la societat civil activa més antiga d'Olot i un dels ateneus més veterans de Catalunya. La seva seu és un edifici de tres plantes d'uns 450 m² cadascuna, d'estil modernista, situat al centre de la ciutat. Per això, com molts altres edificis d'entitats centenàries, es troba en procés de rehabilitació.

Una de les principals prioritats era **substituir l'antiga coberta de l'immoble**, molt deteriorada i amb molt poques reformes des de la construcció inicial. Així, a finals de 2019 es va fer una primera fase de renovació del teulat, en què es va tractar entorn un 25% de la superfície. Entre desembre de 2021 i febrer de 2022 s'ha desenvolupat la darrera fase, que completa totalment la nova coberta.

Amb la coberta renovada, a finals de 2022 s'iniciarà la primera fase d'obres **de rehabilitació integral de la segona planta** del Casino, en desús des de 1997, on s'hi feien balls de saló.



L'ATENEU POPULAR DE PONENT ORGANITZA EL CICLE DE XERRADES DRET AL BON MORIR

Entre l'11 de gener i el 25 de març, l'Ateneu Popular de Ponent ha organitzat el cicle de xerrades **Dret al bon morir**, amb l'objectiu de generar un espai de reflexió on tractar i analitzar l'autonomia de la pròpia vida, la prevenció del suïcidi i l'acompanyament en l'eutanàsia.



La iniciativa, sorgida de la secció d'humanitats de l'Ateneu, es va iniciar amb **la conferència Adéu, vida meva**, a càrrec del Dr. Ramon Camats, doctor en filosofia. Va seguir amb una xerrada a càrrec de Dolores Morera, presentada per Concepció Canut, en què es va tractar el **Document de voluntats anticipades** i la importància de tenir-ne un. La tercera activitat va consistir en una **taula rodona** moderada per Carmina Pardo, amb el Dr. Javier Ichart, metge; Enriqueta Cacho, treballadora social; Cristina Farràs, diplomada en infermeria, i el Dr. Joan Viñas, metge i membre del Comitè de Bioètica de Catalunya. La darrera conversa serà relativa a la **nova regulació de la llei de l'eutanàsia**, amb l'advocada i diputada al Congrés, Carolina Terechea, el 25 de març.

ATENEUS AL DETALL

DOS CICLES MUSICALS PER ACOSTAR ELS ATENEUS AL PÚBLIC JOVE

La **Barretina Sona**, de la **Societat Cultural i Recreativa La Barretina Vermella**, de Malgrat de Mar, i el cicle **Atensa't**, de l'**Ateneu Santfeliuenc**, són dues propostes musicals per apropar els joves als ateneus.

La primera, amb 4 edicions, s'està consolidant com una proposta imperdible de l'agenda maresmenca, amb tres cicles diferents dins un únic festival: el **Cicle Cantautors**, el **Cicle Música d'Arrel**, i el **Cicle Jazz**. Un grup de joves serà l'encarregat de tancar el festival el dissabte 2 d'abril, la banda local **Senyor Peix**.

Paral·lelament, l'ateneu de Sant Feliu de Llobregat ha presentat un nou projecte, el cicle **Atensa't**, amb **4 concerts de grups consolidats i emergents de l'escena musical catalana**, que es realitzarà de febrer a juny amb actuacions els divendres al vespre.

S'INAUGURA L'ESPAI MALLA A L'ATENEU IGUALADÍ, UN LABORATORI DE PROJECTES DIGITALS

Dimarts 15 de febrer es va inaugurar l'**Espai Malla** a les dependències de l'**Ateneu Igualadí**, un laboratori destinat a la formació en les **noves tecnologies de fabricació digital** obert a tothom qui, des de l'art, l'acció social, la ciència, l'artesanía o l'afició, vulgui crear i dur a terme un projecte amb el maquinari disponible.

Per a fer-lo possible, l'ateneu ha unit esforços amb **Disseny=Igualada**, **Malla Projecte**, **Makers Igualada** i **TICAnoia**, amb l'objectiu de reunir una comunitat que estava dispersa i convertir-se en un punt de referència per a **makers**, dissenyadors, enginyers, empresaris, però també d'estudiants, professorat i famílies.

MALLA parteix d'una iniciativa de voluntariat davant l'emergència de la Covid-19, en què persones de la zona confinada de la Conca d'Òdena es van organitzar per fabricar respiradors i equips de protecció amb impressores 3D i altres procediments.



TRES ATENEUS CELEBREN ELS SEUS ANIVERSARIS AMB PROPOSTES EDITORIALS

El **Centre Moral i Instructiu de Gràcia**, **La Cate de Figueres** i l'**Orfeó Badaloní** segueixen amb la celebració dels seus aniversaris, que van començar en anys anteriors, amb l'edició de llibres commemoratius.

L'ateneu barceloní va presentar, el passat 2 de febrer, **150 anys d'història**, una producció de l'Arxiu Històric del Centre. La Cate va commemorar el seu centenari amb **Emili Blanch i Roig. L'arquitecte del Patronat**, una proposta editorial carregada d'imatges de la seu de l'entitat, reconeguda com a Bé Cultural d'Interès Nacional i edifici del Patrimoni Arquitectònic del segle XX. Finalment, l'Orfeó Badaloní va realitzar un projecte de micromecenatge a través de la plataforma Verkami per editar **Cent anys i un dia**, que va aconseguir superar l'objectiu de 6.000 € de recaptació amb un total de 92 aportacions.



ATENEUS EN XARXA

JA HI HA DATA PER LA CELEBRACIÓ DELS CONSELLS XTAC DE 2022

El **consell de la XTAC**, que se celebra semestralment, és un punt de trobada per totes les entitats que formen part de la **Xarxa de Teatres d'Ateneus de Catalunya**. S'hi tracten diversos temes que tenen a veure amb el **dia a dia de les entitats** i la **planificació a llarg termini**, com poden ser les produccions coordinades o les produccions pròpies anuals, que en edicions anteriors han estat *Una altra estrena* o *36 Preguntes que faran que t'enamoris*, i que pel 2022 és *Quasi Opera*, de la Cia. Els Il·luminati.

Les dates per als consells de la XTAC d'enguany són:

- **XIV Consell XTAC** – 7 de maig – Casino de Caldes (Caldes de Montbui)
- **XV Consell XTAC** – 1 d'octubre – Aliança Palmarenca (La Palma de Cervelló)

LA DELEGACIÓ TERRITORIAL DE GIRONA TÉ NOVA JUNTA RECTORA

La **Delegació Territorial de Girona** va escollir, el passat 19 de febrer, els nous membres de la junta rectora. El nou equip que treballarà pel territori, i per continuar la feina anterior, està compostat per:

- **Joan Martínez**, de la Fraternitat de Sant Llorenç de la Muga – *Delegat territorial*
- **Maria Blanco**, del Centre Avenir Fanalenc, de Platja d'Aro.
- **Marc Peyrecave**, del Casino Llagosterenc de Llagostera.
- **Violeta Lluca**, del Casino Menestral Figuerenc.

Des de la FAC, volem felicitar a la nova junta i agrair la feina feta fins ara a la junta sortint: **Olga Porterias, Eduard Galobardes, Eduard Ayats, Joan Martínez, Josep Maria Vicens i Mònica Torrent.**

NOVA FORMACIÓ JURÍDICA PER A ENTITATS FEDERADES

La **Direcció General de Dret, Entitats Jurídiques i Mediació** del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya oferirà la **sessió formativa Eines i procediments per a les associacions** a les entitats federades.

La formació es durà a terme el **dimecres 27 d'abril, a les 18h**. Serà virtual, tindrà una durada d'entre 1:30 i 2 hores, i es tractaran els següents temes:

- Quins són els actes inscripcionables, de les associacions i federacions, en el Registre d'associacions;
- Tramitació electrònica dels procediments relatius a les inscripcions registrals;
- Possible declaració d'utilitat pública de les entitats associatives: requisits a complir i obligacions posteriors a la declaració.
- Torn obert de paraules.

Si voleu assistir a aquesta formació, us podeu inscriure omplint el **formulari que trobareu a la web** de la FAC i us farem arribar l'enllaç per connectar-vos.

COMENCEN ELS TALLERS DE CULTURA POPULAR 2022

'Orfeó Badaloní ha estat el primer en començar els **Tallers de Cultura Popular als Ateneus 2022**, amb un **taller de sardanes adreçat a joves**.

Des de l'ateneu comparteixen aquestes impressions: «Va ser la primera classe, pel que tot és molt prematur encara, però les sensacions van ser molt bones i van gaudir molt amb el monitor. Les edats són variades, entre 15 i 25 anys. **Van fer una bona colla i el jovent té moltes ganes de tornar.** Tant de bo s'acabi formant una colla sardanista amb tots ells a la ciutat de Badalona!»

Els tallers oferts per la FAC, amb el suport de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, estan impartits per les associacions dedicades a difondre els diferents tipus de disciplines: **sardanes, capgrossos, balls de bastons i jocs tradicionals.**



ATENEUS EN XARXA

NOVA EDICIÓ DEL CICLE *VESPRADES*

La **Delegació Territorial Terres de Ponent** de la FAC, conjuntament amb la **Casa de la Música de Lleida, l'Alt Pirineu i Aran**, han posat en marxa la nova edició del cicle de concerts *Vesprades*. Música als Ateneus, que es durà a terme al llarg de tot el 2022.

Pel que fa al cartell d'artistes, es comptarà amb la participació d'**Ares Gatal, Helen, Asori, El Mudo Kon Voz, Olga Zoet, Alidé Sans, Javi Queralt i Víctor González**. Totes són propostes emergents i del territori de Ponent.

En aquesta ocasió, els concerts dirigits als 18 ateneus federats de la delegació es programaran durant dos períodes diferents de l'any 2022: el primer, que ja té **8 concerts programats**, serà entre els mesos d'abril i juny, i el segon entre setembre i novembre.



50 PERSONES PARTICIPEN DEL DARRER CAMINS D'ATENEUS

Diumenge 27 de febrer, **50 persones** provinents de **diferents ateneus de Barcelona i Sant Cugat** es van trobar a la sortida del funicular a Vallvidrera per gaudir de la darrera **ruta Camins d'Ateneus**, organitzada per la **Delegació Territorial de Barcelona** amb el **Centre de Sarrià**, l'**Ateneu Santcugatenc** i la **Unió Santcugatena**. Una excursió que, tot travessant Collserola, va portar el grup de Sarrià a Sant Cugat, tot passant per paratges d'interès cultural i natural.

La ruta va parar a espais característics de la zona com el viaducte de Can Ribas, la masia de Can Jané, el Pi d'en Xandri o l'ermita romànica de Sant Adjutori. Una excursió de més de 15 km, que va recaptar 265€, que es destinaran a un espai dedicat a persones amb problemes de salut mental.

Des de la FAC, volem donar les gràcies a **Francesc Carbó** per ser l'amfitrió i el guia, conjuntament amb el **Paco**. Les seves explicacions dels diferents paratges i llocs d'interès varen ser molt enriquidores.



publicitat:



AMEN SAM 2022


Cicle sobre la cultura del poble gitano

ACTE INAUGURAL - 9 D'ABRIL
SOCIETAT CULTURAL SANT JAUME DE PREMIÀ DE DALT

Una iniciativa de:
 Federació d'Ateneus
de Catalunya

Amb la col·laboració de:



 Generalitat
de Catalunya

 Fundació "la Caixa"

ACTUALITAT

ARA, MÉS QUE MAI, CAL DEFENSAR LA LLENGUA!

Fins al 31 de març, podeu sol·licitar la inclusió o renovar la vostra pertinença al **Cens d'Entitats de Foment de la Llengua Catalana**, un punt de trobada per entitats compromeses amb el català i una eina per la defensa de la llengua.

Les sol·licituds de les dues vies (inclusió i/o renovació) s'han de presentar per mitjà del **formulari normalitzat** que es pot descarregar des de l'**apartat Tràmits del web de la Generalitat de Catalunya**.

Formar part del Cens, a banda de **promoure actituds positives envers el català** amb la finalitat d'incrementar-ne el coneixement o l'ús entre la població en general, aporta beneficis de **deduccions fiscals en l'Impost sobre la Renda de Persones Físiques (IRPF)**. L'import de la deducció és del 15% de les quantitats donades, sense que pugui superar el 10% de la quota íntegra autonòmica.

Durant l'any 2021, **34 ateneus federats** més la mateixa Federació d'Ateneus van formar-ne part. Un número que augmenta any rere any.



CONTRACTACIÓ DE CONSULTORIES PER MILLORAR LA GESTIÓ DELS ATENEUS

Ben aviat s'obrirà el procés de sol·licitud de **subvencions per a consultories**, amb l'objectiu d'ajudar a optimitzar els recursos en la gestió dels equipaments culturals dels ateneus.

La consultoria és un **servei d'assessoria especialitzada** al que recorren empreses o entitats de diferents sectors, amb la finalitat de **trobar solucions a un o més problemes**, i que se sustenta en la innovació, l'experiència, el coneixement, les habilitats dels professionals i les eines de treball.

Des de la FAC, creiem que és important que els ateneus feu ús d'aquest recurs, ja que us pot suposar una millora substancial en diversos camps com la **sostenibilitat**, la **comunicació**, l'elaboració **d'un pla d'acció cultural** o els **aspectes econòmics i financers** de l'entitat.

De seguida que s'obri el període de sol·licitud, a la web de la FAC trobareu un resum de la convocatòria. Tanmateix, caldrà parar atenció, perquè **el termini per presentar els projectes és bastant curt**. En aquest sentit, per agilitzar el procés, recomanarem un llistat d'empreses i entitats especialitzades que les poden dur a terme.





recercat

JORNADA DE CULTURA I RECERCA LOCAL
DELS TERRITÒRIS DE PARLA CATALANA

DIVERSES ACCIONS AJUDEN A DIFONDRE L'ESPOLI FRANQUISTA ALS ATENEUS

En els darrers mesos, en el marc del projecte *Els ateneus no oblidem*, s'han dut a terme una sèrie d'activitats i iniciatives per donar a conèixer l'espoli al qual el franquisme va sotmetre al moviment associatiu català.

Des de la FAC, s'han organitzat **taules rodones amb experts** en memòria històrica, representants polítics i altres agents implicats en la temàtica del projecte. El 16 de desembre, al **Museu d'Història de Catalunya**, reunint a ERC, Junts per Catalunya, CUP i Comuns, partits que donen suport a l'esmena del Congrés per recuperar els béns espoliats; i l'1 de març a l'**Ateneu Barcelonès**, on experts i ateneus afectats es van posar experiències en comú.

D'altra banda, s'ha publicat *L'espoli franquista dels ateneus catalans (1939-1984)*, el llibre de la historiadora **Neus Moran**, publicat per l'editorial L'Avenç, en base al l'estudi previ impulsat per la FAC. La presentació va tenir lloc a la **Llibreria Ona de Barcelona** el dia 17 de gener, començant una ruta de xerrades que va passar per Girona (8 de febrer), i properament per **Manresa** (22 de març) i **Lleida** (25 de març).

Per acabar, l'exposició *Quan s'enduen el país: L'espoli franquista als ateneus de Catalunya* té previst recórrer el país aquest any, a través de 18 ateneus.



publicitat:



28 DE MAIG
DE 2022



Federació d'Ateneus
de Catalunya



OBERTES LES INSCRIPCIONS PER LA 18a EDICIÓ DEL RECERCAT

Com cada any, l'**Institut Ramon Muntaner (IRMU)** organitza el *Recercat. Jornada de Cultura i Recerca Local*, un punt de trobada entre els **centres i instituts d'estudis locals i comarcals** dels territoris de parla catalana, que enguany suma també els **ateneus federats catalans**.

La divuitena edició d'aquesta jornada es realitzarà a **Igualada**, Capital de la Cultura Catalana 2022, els dies **6, 7 i 8 de maig**.

Enguany, es tronarà a comptar amb la **fira de centres d'estudis**, situada a la Plaça de Cal Font d'Igualada, on es podran trobar novetats editorials de la recerca local i comarcal, així com una exposició de pòsters dels projectes destacats dels centres participants.

D'altra banda, s'hi podran visitar diferents **exposicions produïdes pels centres d'estudis i els ateneus**, i es duran a terme diferents activitats, com la **mostra d'audiovisuals dedicada als nous usos del patrimoni industrial**. També hi haurà la tradicional taula Patrimoni a debat: reflexions des de la societat civil que aquesta vegada durà per títol *L'Espoli franquista als territoris de parla catalana*.

La data límit per inscriure's al Recercat és el **dilluns 4 d'abril**, i es podrà fer a www.irmu.org/projects/recercat

CONTRAPORTADA

SOM ATENEUS: LA NOVA EXPOSICIÓ DE LA FAC

Ja es pot sol·licitar la nova exposició *Som Ateneus*, un conjunt de 18 cubs de cartró que expliquen la singularitat d'aquestes entitats.

L'exposició fa un **recull de la història, l'organització i els valors de l'associacionisme**, a través de fotografies, activitats, fets històrics, curiositats i anècdotes. Una manera molt **visual i dinàmica** per entendre la realitat d'aquestes entitats, que formen part del dia a dia de moltes persones.

El fet d'estar composta per diferents cubs de cartró **permet que cada muntatge sigui únic** i depengui de com es vulgui instal·lar a cada espai, aconseguint **una estructura única per a cada ateneu**. Hi ha un munt de combinacions possibles i s'adeqüen a la diversitat dels ateneus, perquè cadascun posi en valor les parts que prefereixi.

Amb ***Som Ateneus*** podràs:

- Recórrer la història dels ateneus.
- Assabentar-te de les activitats que s'hi duen a terme.
- Conèixer curiositats dels ateneus.
- Prendre nota de perquè son especials.
- Documentar-te sobre com s'organitzen.
- Preguntar-te com pots participar-hi.
- I jugar al *Trivial dels ateneus!* Quantes preguntes encertaràs?

***Som Ateneus* s'adreça especialment a tota aquella gent que s'acosta per primera vegada a un ateneu** i no entén ben bé què és aquest espai i el significat de formar-ne part. Però també apel·larà als socis i sòcies, que s'hi veuran identificats.

