

VES PRA DES

Música als Ateneus
#musicalsatenus

NYISKELS

4 de setembre 2026
22 h
Bar de La Cate
Figueres

DAVID MAURICIO

19 de setembre 2026
20 h
Casa del temps lliure d'Eus
Prades

ARAR

26 de setembre 2026
20 h
CAF
Platja d'Aro

PAU BRUGADA

9 d'octubre 2026
19 h
Casino
Blanes

ORIOL TONIETTI

10 d'octubre 2026
12 h
Unió Escaulenca
Les Escaules

ALUET

10 d'octubre 2026
19 h
Sala Ca Les Hermanes
St Feliu de Pallerols

LES MENINES

30 d'octubre 2026
17:30 h
Societat l'Amistat
Cadaqués

JUDIT JACQUET

6 de novembre 2026
19:30 h
Casino de
Campdevàrol

EMMA YUZZ

14 de novembre 2026
20 h
Ateneu 24 de juny
Girona

PAULA ESCUDERO

20 de novembre 2026
20 h
Ateneu Republicà
Bescanó

NUN

27 de novembre 2026
20 h
Casino de
Tortellà

VENDA D'ENTRADES A www.ateneus.cat/vesprades

(consulteu descomptes per a socis/es de les entitats i per a titulars del Carnet Jove)

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



Generalitat
de Catalunya

PATROCINADORS:

Marlex[®]



Diputació de Girona



INTRODUCCIÓ

La música torna a omplir els ateneus de Girona amb una nova edició del **VESPRADES: CASES DE LA MÚSICA ALS ATENEUS**, un cicle que **repeteix aquest 2026 amb una segona edició**, consolidant-se com una proposta cultural de proximitat, arrelada al territori i amb vocació transformadora de promoció de la música en català.

Entre els mesos de setembre i novembre de l'any 2026, dotze ateneus acolliran una programació musical diversa i de qualitat que posa en valor tant la creació contemporània com el talent emergent i consolidat del país. El cicle, impulsat conjuntament per la **Delegació Territorial de Girona de la Federació d'Ateneus de Catalunya** i la **Casa de la Música de Girona**, és un exemple de treball en xarxa i de compromís amb el teixit cultural local.

Aquesta edició, a més a més, incorpora una innovació important: **incorporem la Catalunya Nord al projecte**. Un artista emergent de la Catalunya Nord, la Paula Escudero, tocarà a l'Ateneu Republicà de Bescanó el 20 de novembre, i un artista gironí, David Mauricio, pujarà fins al Casal de Prada el 19 de setembre per fer arribar el cicle al Conflent.

En un context en què la cultura esdevé una eina clau per generar comunitat, els ateneus continuen exercint el seu paper essencial com a espais de trobada, participació i accés universal a la cultura. Tal com es desprèn del treball col·lectiu del sector, els ateneus no només programen activitats, sinó que construeixen vincles, fomenten la participació i donen sentit a la vida cultural dels municipis.

Vesprades neix, precisament, amb aquesta voluntat: apropar la música en directe al territori, fer-la accessible i generar experiències compartides que reforcin la identitat i la cohesió social. El cicle aposta per formats íntims i propers, on públic i artistes comparteixen espai i emocions.

Més informació: www.ateneus.cat/vesprades i a l'Instagram [@vespradesmusica](https://www.instagram.com/vespradesmusica)

PROGRAMACIÓ 2026

DIVENDRES 4 DE SETEMBRE – LA CATE DE FIGUERES

ARTISTA: NYISKELS

HORA: 22h

DISSABTE 19 DE SETEMBRE – CASAL DE PRADA DE CONFLENT

ARTISTA: DAVID MAURICIO

HORA: 19h

DISSABTE 26 DE SETEMBRE – CENTRE AVENIR FANALENC DE PLATJA D'ARO

ARTISTA: ARAR

HORA: 20h

DISSABTE 12 DE SETEMBRE – CASINO DE BLANES

ARTISTA: PAU BRUGADA

HORA: 19h

DISSABTE 10 D'OCTUBRE – UNIÓ ESCAULENCA DE LES ESCAULES

ARTISTA: ORIOL TONIETTI

HORA: 12h

DISSABTE 10 D'OCTUBRE – ESBART DE LA VALL D'HOSTOLES DE SANT FELIU DE PALLEROLS

ARTISTA: ALUET

HORA: 19h

DIVENDRES 30 D'OCTUBRE – L'AMISTAT DE CADAQUÉS

ARTISTA: LES MENINES

HORA: 17:30h

DIVENDRES 6 DE NOVEMBRE – CASINO DE CAMPDEVÀNOL

ARTISTA: JUDIT JACQUET

HORA: 19:30h

DISSABTE 14 DE NOVEMBRE – ATENEU 24 DE JUNY DE GIRONA

ARTISTA: EMMA YUZZ

HORA: 20h

DIVENDRES 20 DE NOVEMBRE – ATENEU REPUBLICÀ DE BESCANÓ

ARTISTA: PAULA ESCUDERO

HORA: 20h

DIVENDRES 27 DE NOVEMBRE – CASINO DE TORTELLÀ

ARTISTA: NUN

HORA: 20h

ARTISTES VESPRADES 2026



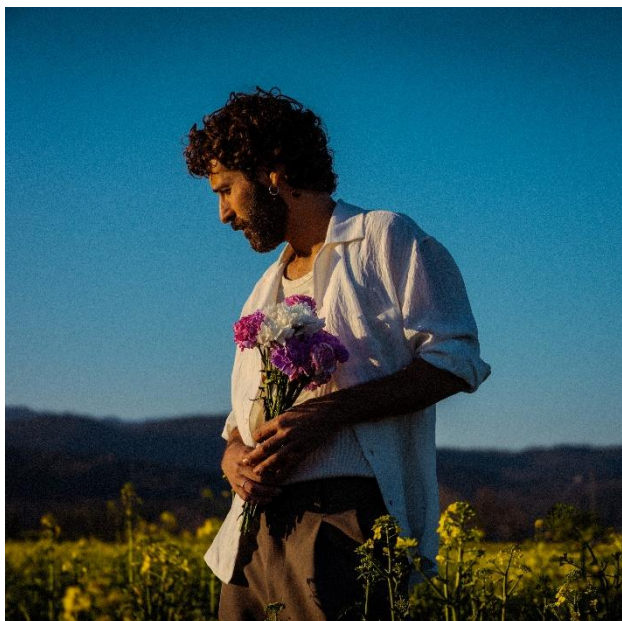
NYISKELS

DIVENDRES 4 DE SETEMBRE A LES 22H

LA CATE DE FIGUERES

Nyiskels és el projecte musical de **mUSTI**, músic i productor alt-empordanès que porta varis anys treballant amb bandes i ara ha decidit engegar el seu projecte propi. Amb un repertori de temes propis que es mouen entre el funk, el hip hop i l'electrònica, el grup està portant un directe energètic i sofisticat. En aquesta ocasió els temes són adaptats per un format més acústic a duo amb el músic **Ignasi Caballé**. Sense perdre l'essència del format de banda, aquest concert a duo ofereix tot el repertori de temes propis del projecte amb algun tema inèdit en acústic. Nyiskels ofereix una proposta fresca i adaptable a diferents espais i públics, amb l'objectiu de crear una experiència musical autèntica i en directe.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@nyiskels](#)



DAVID MAURICIO

DISSABTE 19 DE SETEMBRE A LES 19H

CASAL DE PRADA DE CONFLENT

Després de captivar crítica i públic amb "Ocells perduts" (2017) i "El fruit vermell" (2020), **David Mauricio** torna a l'escena musical amb una nova obra que apunta directament al cor. El seu tercer disc, "Deixar-ho escrit", emergeix després d'uns anys de silenci discogràfic com el treball més íntim i essencial de la seva trajectòria.

Cuit a foc lent a l'estudi Colomer 47, aquest nou àlbum neix de la complicitat creativa entre David Mauricio i el productor Vic Moliner, que signen plegats una producció delicada i plena de matisos. Sessió rere sessió, el disc s'ha anat construint des de la llibertat, el joc i la paciència, donant forma a un univers sonor càlid i reposat que convida a l'escolta atenta.

"Deixar-ho escrit" desplega un pop d'autor subtil i evocador, amb melodies balsàmiques, textures suggerents i unes veus treballades amb precisió artesanal. És un disc que ofereix refugi i pausa, un espai per reconnectar amb un mateix enmig del soroll quotidià.

Amb aquest nou treball, l'artista gironí reafirma la seva veu pròpia dins l'escena catalana i proposa un viatge emocional que ens convida a aturar-nos, respirar i abraçar l'instant. Un camí honest i lluminós que parla de revisió, reconstrucció i esperança.

Escolta | a [Web personal](#)
Segueix | a l'Instagram [@davidmauriciomusic](#)



ARAR

DISSABTE 26 DE SETEMBRE A LES 20H

CENTRE L'AVENIR FANALENC DE PLATJA D'ARO

Arar és un projecte musical de petit format integrat per la **Marina Tomás Amado** (guitarra espanyola i veu) i la **Maria Cruz Millet** (veu i saxòfons). Creat l'any 2020, el grup va publicar el seu primer disc el gener de 2023 amb Segell Microscopi. Des de llavors, Arar ha participat en diversos festivals com el Festival Floral, l'Aphònica, el FESTIVOCE, el Concurs Sons de la Fira Mediterrània de Manresa, el cicle Parcs en Concerts, Notes al Parc, Barnasants, el Festival Intrús, el Festival Posidònia, FiM Vila-Seca 2026 entre molts d'altres. Actualment, el duet treballa en la producció del seu segon disc que serà publicat al 2027.

Arar és un viatge a través del seu univers musical. Un engranatge delicat i complex que aconsegueix una proposta única i diferent. Un joc de mots, el "bucle" i allò que pot voler dir més d'una cosa al mateix temps. Un macramé musical entre guitarra, saxo i veus que només pot entendre's amb el conjunt de tots els elements.

Escolta | a [Youtube](#)
Segueix | a l'Instagram [@arar.music](#)



PAU BRUGADA

DIVENDRES 9 D'OCTUBRE A LES 19H

CASINO DE BLANES

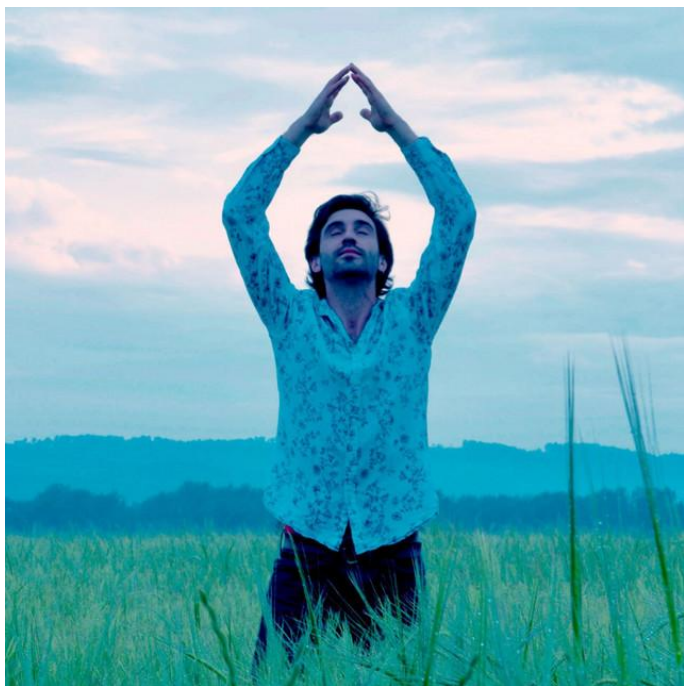
Amb una trajectòria que arrenca de ben petit tocant als carrers de Banyoles, **Pau Brugada** és una rara avis dins l'escena musical: inclassificable, innovador i fidel al seu propi univers sonor. Cada nou projecte és una aposta valenta on esborra les fronteres dels gèneres musicals: el hip-hop es troba amb melodies delicades, mentre esclats de drum and bass i pinzellades de neo-soul configuren un directe vibrant i imprevisible.

El seu espectacle en viu és pura energia i creativitat, amb una banda que brilla per la seva potència i complicitat damunt l'escenari.

Formació:

- **Pau Brugada** - Guitarra i veu
- **Ferran Borrell** - Guitarra i sinte

Escolta | a [Qobuz](#)
Segueix | a l'Instagram [@paubrugada](#)



ORIO TONIETTI

DISSABTE 10 D'OCTUBRE A LES 12H

UNIÓ ESCAULENCA

Oriol Toniatti comença una nova etapa amb el seu primer disc en solitari titulat "No Limit" on ens mostra la seva part més honesta i autèntica. Amb un ampli ventall estilístic que va del pop-rock fins a balades clàssiques i cançons reivindicatives. Inspirant-se amb la música dels 80's i amb la guitarra elèctrica com a element protagonista Oriol Toniatti ens ofereixen un directe potent amb solos enèrgics i melodies enganxoses.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@oriottoniatti](#)



ALUET

DISSABTE 10 D'OCTUBRE A LES 19H

ESBART DE LA VALL D'HOSTOLES DE SANT FELIU DE PALLEROLS

Sempre he pensat que hi ha llocs on només podem tornar tancant els ulls.

Aluet és el projecte amb què comparteixo les cançons que escric. Sovint neixen d'una mateixa pregunta: com convivim amb allò que ja no hi és, però continua vivint dins nostre?

El meu primer disc, Voldria tornar pels que han marxat, és un recorregut per les absències, els records i el desig impossible de tornar enrere. Més que buscar respostes, les cançons conviden a habitar les emocions i a entendre que hi ha persones i moments que, tot i marxar, continuen formant part de nosaltres.

Escolta | a [Zez](#)
Segueix | a l'Instagram [@ aluet](#)



LES MENINES

DIVENDRES 30 D'OCTUBRE A LES 17:30H

L'AMISTAT DE CADAQUÉS

Les Menines és un projecte format per dues veus i una guitarra que reinterpreta cançons d'artistes i grups com Stevie Wonder, Alicia Keys, Amy Winehouse, Aretha Franklin, Dua Lipa o Morgan, entre d'altres. El seu directe és un còctel d'emocions, força i sensibilitat.

Especialment per a l'ocasió i en el marc del Vesprades, Les Menines també interpretarà algunes cançons pròpies dels seus respectius projectes personals.

Aquest duet neix de la unió de **Nina Pagès** i **Maria Oliver**, dues artistes de l'Empordà amb trajectòria en diverses formacions musicals del territori i d'altres punts de Catalunya. Després de coincidir durant cinc anys a la Black Music Big Band, van descobrir una forta complicitat musical i emocional que les va portar a crear aquest projecte. Amb Les Menines, revisiten i fan seves aquelles cançons que més les han marcat.

Escolta | a [Youtube](#)
Segueix | a l'Instagram [@lesmenines_musica](#)



JUDIT JACQUET

DIVENDRES 6 DE NOVEMBRE A LES 19:30H

CASINO DE CAMPDEVÀNOL

Judit Jacquet neix a partir de l'EP debut "Deixa'm ser jo" (2024). Un dels objectius principals d'aquestes cançons és donar una mica de llum a les persones que hagin patit qualsevol tipus d'abús. Que sentin que no estan soles i sobretot que els pugui ajudar d'alguna manera a retrobar-se amb si mateixes.

El projecte ha anat creixent amb cançons com "Aquell estiu" i "Vora del foc" (2025), dos singles que abracen i transporten moments de tendresa i caliu familiar dels éssers estimats.

Actualment estem treballant en noves cançons que formaran part d'un nou EP que reforça la identitat musical del projecte sense deixar d'explorar en sonoritats i melodies diferents. Són cançons que expressen sentiments com l'esperança, l'empoderament i la manera de veure la vida des de un punt realístic i efímer.

Judit Jacquet també vol seguir evolucionant de manera orgànica i coherent, i formant part de circuits culturals que entenen la música com una eina de transformació social i cultural.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@juditjacquet](#)



EMMA YUZZ

DISSABTE 14 DE NOVEMBRE A LES 20H

ATENEU 24 DE JUNY DE GIRONA

Emma Yuzz és una cantant i compositora gironina que presenta les cançons del seu primer EP, *Clementine*.

En un directe acompanyada pel músic i productor **Pau Brugada**, ofereix un concert íntim i proper on l'essència del disc pren una nova dimensió sobre l'escenari.

Per a aquesta ocasió, el repertori es complementa amb cançons inèdites i una selecció especial de reinterpretacions que dialoguen amb les seves influències musicals, traçant un recorregut entre el soul, el neo-soul, el reggae i l'r&b des d'una mirada íntima i personal.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@emmayuzzz](#)



PAULA ESCUDERO

DIVENDRES 20 DE NOVEMBRE A LES 20H

ATENEU REPUBLICÀ DE BESCANÓ

Cantautora del Vallespir, a la Catalunya Nord, **Paula Escudero** compagina la vida familiar, la seva feina a Ràdio Arrels i la música escrivint cançons.

Presentarà « L'Aigua Clara », el seu proper EP, que s'estrenarà a la tardor. Un disc que parla de les arrels, de l'amor per la música i de la necessitat de pertànyer a alguna cosa en aquest món cada cop més individualista.

Amb la seva veu i guitarra, interpreta cançons senzilles amb influències del reggae o encara de la rumba. Tot això des d'una mirada compromesa.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@paola_escudero](#)



NUN

DIVENDRES 27 DE NOVEMBRE A LES 20H

CASINO DE TORTELLÀ

En aquesta nova formació reduïda de la banda, escoltarem la versió més íntima de **NUN**, amb una sensibilitat extrema que ens portarà a sentir en primera persona totes i cada una de les històries que ens relataran. Una petita abraçada a l'oient amb un cúmul de cançons cuinades a foc lent, fetes amb cura i per la cura, creant un espai segur de música delicada, crua i dolça a la vegada.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@nun.musica](#)

FEDERACIÓ D'ATENEUS DE CATALUNYA

La **Federació d'Ateneus de Catalunya** es va crear l'any 1983 i acull més de 200 entitats culturals de tot Catalunya. Un col·lectiu de diferents associacions privades amb vocació de servei públic, que amb diferents denominacions, treballen amb un mateix objectiu per les persones i la societat catalana, dinamitzant el poble o ciutat de què en formen part mitjançant l'organització d'activitats socioculturals i esportives des del voluntariat.

Amb la voluntat de potenciar una nova visió territorial, la Federació d'Ateneus de Catalunya va desplegar el projecte de creació de Delegacions Territorials, i va engegar la descentralització de serveis per acostar-se a les necessitats de les entitats associades a Girona creant-ne una delegació pròpia.

Segons Pep Morella, president de la FAC: "*El cicle **Vesprades. Música als Ateneus** arriba a la seva sisena edició plenament consolidat com una proposta cultural de referència al territori. És el resultat d'un model que aposta per la cultura de proximitat, el treball en xarxa i la implicació directa de les entitats. Des dels ateneus, promovem un consum cultural vinculat a un oci saludable, però sobretot volem que els joves no siguin només espectadors, sinó protagonistes actius. Aquesta és la base de l'esperit ateneista i el que fa possible projectes com aquest*".

CASES DE LA MÚSICA

La **Xarxa de Cases de la Música** és un projecte social i musical en xarxa a Catalunya, un model de gestió cultural pioner a Europa, en què entitats privades i administracions públiques treballen conjuntament per promoure el coneixement de la indústria musical, la creació, els concerts i la difusió de música moderna a Catalunya.

La **Fundació Casa de la Música de les Comarques Gironines** es va crear el 2015 per tal de consolidar i donar una entitat pròpia al projecte Casa de la Música a les comarques Gironines, que des del 2005 estava activa a la província. La Fundació treballa la Música en 4 línies estratègiques: Formació, Creació, Concerts, Participació Ciutadana/Dinamització amb multitud d'activitats. El radi d'acció és bàsicament a comarques gironines, tot i que no hi ha cap limitació a l'hora de poder desenvolupar activitats fora d'aquest àmbit territorial.

ORGANITZA



**Federació d'Ateneus
de Catalunya**



**DELEGACIÓ TERRITORIAL
GIRONA**



**Federació d'Ateneus
de Catalunya**



AMB EL SUPORT DE



**Generalitat
de Catalunya**



**Diputació
de Girona**



Marlex 

