

Música als Ateneus
#musicalsateneus

VES PRA DES

**JUDIT JACQUET /
FORESTA**

26 de setembre 2025
20 h
Fundació Cultural El Foment
Girona

NORIKO I FERRAN

4 d'octubre de 2025
16 h
Esbart de la Vall d'hostoles
Sant Feliu de Pallerols

FORESTA

11 d'octubre 2025
20 h
Casino de Tortellà
Tortellà

PAU BRUGADA

18 d'octubre 2025
20 h
CAF de Platja d'Aro
Platja d'Aro

DAVID MAURICIO

2 de novembre 2025
18 h
La Cate
Figueres

ALUET

8 de novembre 2025
20 h
Ateneu Republicà
Besanó

ARAR

15 de novembre 2025
19:30 h
Casino de
Campdevànol

NUN

22 de novembre 2025
20 h
Ateneu 24 de juny
Girona

VENDA D'ENTRADES A www.ateneus.cat/vesprades
(consulteu descomptes per a socis/es de les entitats i per a titulars del Carnet Jove)

Dossier de Premsa

K DE COMUNICACIÓN

Víctor Porres / Cristina Belmonte 93 667 26 36 – 619 70 41 65
premsa@kdecomunicacion.com

Introducció

La **Delegació Territorial de Girona de la Federació d'Ateneus de Catalunya**, amb la col·laboració de la Casa de la Música de Girona, impulsa la **1a edició del cicle de concerts "VESPRADES. MÚSICA ALS ATENEUS"** a les comarques gironines.

Aquest nou cicle, que s'emmarca dins l'aposta de la Federació per apropar la creació artística emergent al territori, portarà la música en directe a vuit ateneus federats entre els mesos de setembre i novembre de 2025. Amb una programació acurada i de qualitat, Vesprades Girona neix amb l'objectiu de crear espais d'exhibició per a propostes musicals noves i innovadores, alhora que vol esdevenir una eina per connectar els joves amb el teixit cultural i associatiu de les seves poblacions.

Aquesta edició comptarà amb artistes com **Judit Jacquet, Foresta, Noriko i Ferran, Pau Brugada, David Mauricio, Aluet, Arar i Nun**, que oferiran els seus concerts en espais tan diversos com la **Fundació Cultural El Foment**, l'**Esbart de la Vall d'Hostoles**, el **Casino de Tortellà**, **Centre l'Avenir Fanalenc** de Platja d'Aro, **La Cate de Figueres**, l'**Ateneu Republicà de Bescanó**, el **Casino de Campdevàrol** i l'**Ateneu 24 de Juny de Girona**.

Amb aquest projecte, la Federació d'Ateneus reafirma el seu compromís amb la cultura de proximitat i amb el relleu generacional dins les entitats culturals, donant veu a nous talents i obrint les portes dels ateneus a una nova generació de públics.

Més informació: www.ateneus.cat/vesprades i a l'Instagram [@vespradesmusica](https://www.instagram.com/vespradesmusica)

Artistes VESPRADES GIRONA 2025

- » Aluet
- » Arar
- » David Mauricio
- » Foresta
- » Judit Jacquet
- » Noriko i Ferran
- » Nun
- » Pau Brugada



Aluet

DISSABTE, 8 DE NOVEMBRE -
ATENEU REPUBLICÀ DE BESCANÓ

LLOC: Carrer Major, 55 (Bescanó)

HORA: 20h

PREU: Gratuït

Cristina Adell comparteix des de fa uns anys les seves cançons sota el nom d'**Aluet**. Aquest projecte neix d'una necessitat íntima: donar forma a emocions difícils de dir en veu alta, habitar absències i tornar a les arrels.

Les seves cançons volen ser una pausa enmig del soroll, un espai per escoltar i escoltar-se. Li agrada treballar des de la senzillesa i la cura, jugant amb silencis, textures electròniques subtils i paraules que pesen.

Actualment presenta Voldria tornar pels que han marxat, un disc que recull tot aquest univers: un viatge sonor per la nostàlgia, la memòria i els llocs (i persones) que l'han fet ser qui és.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@ aluet](#)



ARAR

DISSABTE, 15 DE NOVEMBRE -
CASINO DE CAMPDEVÀNOL

LLOC: Carrer Puigmal, 4 (Campdevàrol)

HORA: 19.30h

PREU: General 8€ / Socis 5€ / Gratuït
Carnet Jove

Arar és un duo format per la guitarrista i cantant **Marina Tomàs Amado** (Barcelona) i la saxofonista i cantant **Maria Cruz Millet** (Girona). El projecte neix de la complicitat entre ambdues artistes i de la seva recerca sonora compartida, on el joc, la curiositat i l'experimentació són essencials.

L'any 2023 publiquen el seu primer disc, **Arar**, que han presentat en escenaris com el Jamboree de Barcelona i l'Auditori Josep Viader de Girona. La seva música, lliure d'etiquetes i fusionada en múltiples estils musicals, ha sonat a festivals com l'Aphònica, el Festival Floral, Notes al Parc, Estiu & Jazz o la Fira Mediterrània de Manresa, on van ser finalistes del Concurs Sons.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@arar.music](#)



DAVID MAURICIO

DIUMENGE, 2 DE NOVEMBRE - LA
CATE DE FIGUERES

LLOC: Ronda del Rector Arolas, 4 (Figueres)

HORA: 18h

PREU: General 12€ / Socis 10€ / Gratuït
Carnet Jove

El cantautor gironí **David Mauricio** va debutar el 2017 amb el disc *Ocells perduts* (Microscopi), una proposta situada entre el pop i el folk que destaca per la sensibilitat de les lletres i la delicadesa musical.

Tres anys més tard, el 2020, publica el seu segon treball, *El Fruit Vermell* (RGB), produït per David Soler. En aquest disc, Mauricio explora un univers sonor més ric i dinàmic, amb jocs de llums i ombres que acompanyen unes lletres que parlen de la supervivència i de la consciència del canvi constant que implica viure.

Actualment, prepara el seu tercer àlbum, previst per a finals d'any.

Segueix | a l'Instagram [@davidmauriciomusic](https://www.instagram.com/davidmauriciomusic)
Escolta | a [Spotify](https://open.spotify.com/artist/davidmauricio)

FORESTA



DIVENDRES, 26 DE SETEMBRE -
FUNDACIÓ CULTURAL EL FOMENT

LLOC: Carrer dels Mercaders, 14 (Girona)

HORA: 20h

PREU: General 8€ (prevenda 5€) /
Carnet Jove Gratuït

DISSABTE, 11 D'OCTUBRE - CASINO
DE TORTELLÀ

LLOC: Carrer de França, 24 (Tortellà)

HORA: 20h

PREU: General 5€ / Socis i Carnet Jove
Gratuït

Foresta és un duet que s'endinsa en el folk americà i irlandès des d'una mirada pròpia. A partir de versions adaptades al català, arranjaments originals i composicions pròpies, el grup construeix peces úniques que mantenen una sonoritat càlida i acústica. El seu repertori s'inspira en gèneres com el *folk old-time*, el *bluegrass*, la música tradicional d'Irlanda i del nord d'Europa, així com en la cançó d'autor.

Durant aquest 2025, **Foresta** treballa en noves cançons pròpies en català, aprofundint en l'univers de la cançó d'autor des d'una base sonora folk.

El duet, format a mitjans de 2023 entre l'Alt Empordà i el Pla de l'Estany, està integrat per **Ion Cortada** (guitarra i veu) i **Marta Pairó** (violí i veu).

Escolta | a [YouTube](#)

Segueix | a l'Instagram [@forestaduo](#)



JUDIT JACQUET

DIVENDRES, 26 DE SETEMBRE -
FUNDACIÓ CULTURAL EL FOMENT

LLOC: Carrer dels Mercaders, 14 (Girona)
HORA: 20h
PREU: General 8€ (prevenda 5€) / Carnet
Jove Gratuït

Judit Jacquet és una cantautora banyolina que, fa gairebé un any, va publicar el seu primer EP. Les seves cançons transmeten delicadesa, màgia i fragilitat, però també empoderament. Es tracta d'un projecte nascut des de l'ànima, amb la voluntat de connectar amb l'oient a partir d'experiències profundament personals.

Els seus directes ofereixen un viatge emocional a través d'un pop íntim i melancòlic, on la senzillesa i el minimalisme en són els protagonistes. En aquesta ocasió, el concert serà especialment emotiu, ja que **Judit Jacquet** actuarà amb banda completa. Això donarà una nova dimensió a les seves lletres, que es veuran embolcallades per una sonoritat acústica, íntima i màgica, sempre curosa amb els petits detalls que defineixen la seva proposta.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@juditjacquet](#)



NORIKO I FERRAN

DISSABTE, 4 D'OCTUBRE - ESBART DE LA
VALL D'HOSTOLES

LLOC: Plaça el Firal, 30 (Sant Feliu de
Pallerols)

HORA: 16h

PREU: Gratuït

Noriko i Ferran són un duet que fa més de deu anys que versiona cançons tot portant-les a un terreny personal. La seva proposta experimenta sonorament amb la combinació de guitarra elèctrica, dues veus i percussió, buscant sempre una sonoritat pròpia.

El seu objectiu és trobar allò que els connecti amb la música que interpreten com si fos seva, un enfocament que els permet establir una connexió especial amb el públic.

A més de les versions, també compten amb temes inèdits que van presentant progressivament, i preveuen enregistrar el seu primer EP a finals del 2025.

Escolta | a [YouTube](#)
Segueix | a l'Instagram [@noriko i ferran](#)



NUN

DISSABTE 22 DE NOVEMBRE -
ATENEU 24 DE JUNY DE GIRONA

LLOC: Carrer de les Ferreries Velles,
11 (Girona)
HORA: 20h
PREU: General 8€ / Socis 5€ / Carnet
Jove Gratuït

NUN és el projecte de la cantant i compositora **Núria Fossas i Mallorquí**, nascut el 2021 com a resultat de les seves inquietuds musicals i personals. Acompanyada de la guitarrista **Maria Oliver Casademont**, amb qui comparteix anys de complicitat musical i una visió artística comuna, comencen a explorar conjuntament idees compositives que donaran forma al projecte.

Després de mesos de treball i molta música compartida, neix **NUN**: una proposta liderada per Fossas, però amb el segell creatiu d'Oliver, co-compositora de bona part del repertori i guitarrista de la banda. El grup es completa amb **Elisabet Pons** (teclat), **Alberto Solé** (bateria) i **Pau Rosés** (baix i sintetitzador).

El projecte fa el seu debut a l'escenari el juny de 2022 dins el concurs d'artistes emergents **Sona9**, a Barcelona. Des d'aleshores, **NUN** ha rodat per diferents festivals i programacions arreu del territori, com el Floral de Vilassar de Dalt, l'a(phònica) de Banyoles, A Prop a Girona, Les Foodgonetes a Agramunt o Músiques Tranquil·les a Mataró, entre d'altres.

Actualment, han publicat el seu primer àlbum, **AÜC**, un treball que mostra les facetes més personals de l'artista i que es presenta com a carta d'introducció al panorama de la cantautoria catalana.

Escolta | a [Spotify](#)
Segueix | a l'Instagram [@nun.musica](#)



PAU BRUGADA

DISSABTE, 18 D'OCTUBRE - CAF DE
PLATJA D'ARO

LLOC: Av. Cavall Bernat, 47 (Platja d'Aro)

HORA: 20h

PREU: General 5€ / Socis i Carnet Jove
gratuït

Pau Brugada va descobrir la música tocant el piano de la seva àvia, i des d'aleshores no se n'ha desvinculat mai. De ben jove va abraçar la guitarra i va formar part de diverses bandes locals, sempre amb la veu com a protagonista i la composició com a motor creatiu. L'escenari es va convertir en casa seva: un espai on aprendre a escoltar-se i connectar amb el públic. Amb *Caiko*, banda banyolina, va continuar creixent mentre compaginava la música amb els seus estudis en ciència, fins que la crida artística va acabar imposant-se. Des d'aleshores, compon, produeix i acompanya altres veus en el seu recorregut musical. Al llarg del temps ha publicat dos àlbums, un EP i diverses col·laboracions que han anat definint el seu camí.

Amb una trajectòria que s'inicia a les terrasses dels bars de Banyoles, **Pau Brugada** ha anat explorant una vessant cada cop més íntima i personal. Des del seu primer disc, *Llum de foc* (2014), ha experimentat amb estils diversos i ha trencat fronteres musicals. El seu treball més recent, *En blanc* (2023), és una explosió creativa on el *hip-hop* conviu amb melodies captivadores i incursions en el *drum and bass* i el *neo-soul*.

És un so sincer i polític, influenciat per artistes com *Kae Tempest*, *Lianne La Havas*, *Big Menu*, *Mac Miller* o *Kendrick Lamar*. Una música que convida a pensar, ballar i emocionar-se.

Escolta | a [Spotify](#)

Segueix | a l'Instagram [@paubrugada](#)

Federació d'Ateneus de Catalunya

La Federació d'Ateneus de Catalunya es va crear l'any 1983 i acull més de 200 entitats culturals de tot Catalunya. Un col·lectiu de diferents associacions privades amb vocació de servei públic, que amb diferents denominacions, treballen amb un mateix objectiu per les persones i la societat catalana, dinamitzant el poble o ciutat de què en formen part mitjançant l'organització d'activitats socioculturals i esportives des del voluntariat.

Amb la voluntat de potenciar una nova visió territorial, la Federació d'Ateneus de Catalunya va desplegar el projecte de creació de Delegacions Territorials, i va engegar la descentralització de serveis per acostar-se a les necessitats de les entitats associades a la demarcació de Girona creant-ne una delegació pròpia.

Segons Pep Morella, president de la FAC: "Els ateneus fomenten un consum cultural que enllaça amb l'oci sa i la nostra filosofia és que els joves no siguin mers usuaris dels espais, sinó que se'ls facin seus: ideant activitats, coordinant-les i gestionant-les. Aquesta és la base de l'esperit ateneista".

Casa de la Música de les comarques Gironines

La Fundació Casa de la Música de les Comarques Gironines forma part de la xarxa de Cases de la Música, un projecte musical i social en xarxa a Catalunya, model de gestió cultural pioner a Europa, en què entitats privades i administracions públiques col·laboren per promoure la formació, creació, concerts i difusió de música moderna a tot el territori.

La Fundació, constituïda l'any 2015 com a entitat gestora del projecte a les comarques gironines, assumeix l'espai que fins aleshores era gestionat per referents del sector musical des del 2005. El seu àmbit d'actuació abasta les comarques gironines –Gironès, Alt Empordà, Baix Empordà, Garrotxa, Pla de l'Estany, Ripollès i Selva– amb la seu social a Salt, C/Sant Antoni nº 1.

Aquest equipament treballa sobre quatre línies estratègiques: formació, creació, concerts i participació ciutadana/dinamització, desenvolupant-hi accions diverses per enfortir el teixit musical local i democratitzar l'accés a la cultura musical. La Casa de la Música de les Comarques Gironines impulsa activitats que combinen professionalització de músics i dinamisme social per promoure la música com a eina transformadora del territori.

ORGANITZA



Federació d'Ateneus
de Catalunya

DELEGACIÓ TERRITORIAL
GIRONA



Federació d'Ateneus
de Catalunya



AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



**Diputació
de Girona**

EL FOMENT

PATROCINADORS

Marlex[®]



dibosch