GUIA PRÀCTICA:

Catàleg de les línies de subvenció

de les administracions públiques de Catalunya per al foment de la llengua i la cultura catalana



Federació d'Ateneus de Catalunya

Dipòsit legal: B 1 6293-2026
1a. edició: novembre 2026
Edita: FAC
Autoria: Alfons Tiñena
Correcció lingüística: Contextual Serveis Lingüístics
Disseny: SílviaVallverdú.cat (vallverducomunicacio2@yahoo.es)

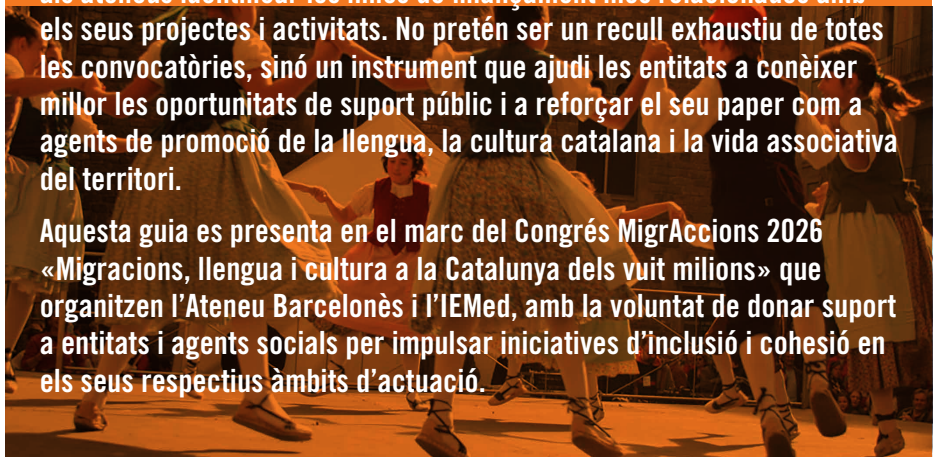
Què són les «Guies pràctiques per als ateneus»?

Les guies pràctiques de la Federació d'Ateneus de Catalunya conformen una col·lecció documental que posem a disposició del conjunt dels ateneus perquè disposin d'eines útils, pràctiques i de ràpida consulta que els ajudin en la gestió i el desenvolupament de la seva activitat habitual.

Aquesta guia ofereix una visió general de les principals línies de subvencions de les administracions públiques de Catalunya destinades al foment de la llengua i la cultura catalanes. Té com a objectiu facilitar als ateneus el coneixement dels ajuts existents, les seves finalitats i els àmbits d'actuació que poden rebre suport públic.

La publicació recull subvencions impulsades per la Generalitat de Catalunya, les diputacions i les administracions locals, i les organitza segons els seus objectius. S'hi inclouen ajuts per promoure l'ús del català, impulsar la creació i la difusió cultural, preservar el patrimoni, fomentar la cultura popular i reforçar el teixit associatiu.

La guia s'ha concebut com una eina de consulta i orientació que permeti als ateneus identificar les línies de finançament més relacionades amb els seus projectes i activitats. No pretén ser un recull exhaustiu de totes les convocatòries, sinó un instrument que ajudi les entitats a conèixer millor les oportunitats de suport públic i a reforçar el seu paper com a agents de promoció de la llengua, la cultura catalana i la vida associativa del territori.



Aquesta guia es presenta en el marc del Congrés MigrAccions 2026 «Migracions, llengua i cultura a la Catalunya dels vuit milions» que organitzen l'Ateneu Barcelonès i l'IEMed, amb la voluntat de donar suport a entitats i agents socials per impulsar iniciatives d'inclusió i cohesió en els seus respectius àmbits d'actuació.

ÍNDEX

QUÈ SÓN LES «GUIES PRÀCTIQUES PER ALS ATENEUS»? 04

INTRODUCCIÓ 06

1. GENERALITAT DE CATALUNYA 08
Subvencions per al foment de la llengua catalana

1.1. Subvencions per a projectes d'entitats sense ànim de lucre de foment del català. (PLG001)

1.2. Subvencions per a la realització de cursos de català per a adults. (PLG540)

1.3. Subvencions per a premis, concursos i jornades de política lingüística. (PLG546)

1.4. Subvencions per promoure el coneixement i l'ús de l'occità, aranès a l'Aran. (PLG064)

1.5. Subvencions per al foment i la difusió de la llengua de signes catalana. (PLG071)

2. GENERALITAT DE CATALUNYA 11
Subvencions per a la cultura popular i tradicional catalana: Departament de Cultura

2.1. Subvencions per a la producció d'espectacles i d'exposicions relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT025)

2.2. Subvencions a activitats de cultura popular i tradicional. (CLT027)

2.3. Subvencions a federacions de cultura popular. (CLT028)

2.4. Subvencions per a la producció i l'edició de llibres i fonogrames relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT041)

2.5. Subvencions per a l'organització de festivals i cicles de cultura popular i tradicional. (CLT042)

2.6. Subvencions per a activitats en matèria de formació i de documentació relacionades amb la cultura popular i tradicional. (CLT043)

2.7. Subvencions per a desplaçaments fora de Catalunya per dur a terme activitats i projectes relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT044)

2.8. Subvencions per a projectes de recerca i difusió de la cultura popular. (CLT051)

2.9. Subvencions per a la realització de consultories per a entitats de l'àmbit de la cultura popular i tradicional i el patrimoni etnològic. (CLT090)

2.10. Subvencions per a la restauració i creació d'elements d'imatgeria festiva i de la indumentària de les colles de cultura popular i tradicional. (CLT526)

3. SUBVENCIONS DE LES DIPUTACIONS 20

3.1. Diputació de Barcelona

3.1.1. Subvencions a entitats de cultura popular i tradicional

3.1.2. Subvencions a federacions de cultura popular i tradicional

3.2. Diputació de Girona

3.2.1. Subvencions per a la creació de públics per a la cultura

3.2.2. Subvencions a festivals i cicles artístics en micropobles

3.2.3. Subvencions per a projectes de cultura comunitària

3.2.4. Subvencions en el marc del programa educatiu «Identitats, arrels i tradicions»

3.3. Diputació de Lleida: subvencions de l'Institut d'Estudis Ilerdencs

3.3.1. Subvencions a entitats sense ànim de lucre per a projectes culturals

3.3.2. Subvencions per a publicacions d'interès local i comarcal en català o occità

3.4. Diputació de Tarragona

3.4.1. Suport a les activitats culturals de les entitats

3.4.2. Subvencions per al foment i la difusió de publicacions locals i comarcals

4. SUBVENCIONS DELS AJUNTAMENTS 28

EPÍLEG 30

0. INTRODUCCIÓ

La llengua i la cultura catalanes constitueixen elements fonamentals del patrimoni col·lectiu, la identitat cultural i la cohesió social de Catalunya. La seva preservació, promoció i difusió són objectius d'interès públic que requereixen la participació de les diferents administracions, mitjançant polítiques orientades a garantir la vitalitat del català, preservar el patrimoni cultural i fomentar la creació i la participació cultural.

Aquestes polítiques de subvencions tenen una doble finalitat:

- **Lingüística:** incrementar el coneixement, l'ús social, la presència pública i la transmissió intergeneracional del català.
- **Cultural:** afavorir la creació, la producció, la conservació, la difusió i l'accés a la cultura catalana, tant dins de Catalunya com internacionalment.

En aquest context, les subvencions públiques constitueixen un dels principals instruments de foment de què disposen les administracions per donar suport a entitats, institucions, creadors, empreses culturals i administracions locals. Les administracions públiques de Catalunya disposen de diferents instruments de finançament per protegir, promoure, difondre i garantir la continuïtat de la llengua catalana i de les diverses manifestacions de la cultura catalana.

Les subvencions són impulsades principalment per la Generalitat de Catalunya, les diputacions i els ajuntaments. També hi participen organismes públics especialitzats en el foment de la llengua, les indústries culturals, el patrimoni i la projecció internacional.

L'anàlisi de les diferents línies permet identificar deu grans objectius estratègics comuns de les subvencions de foment de la llengua i la cultura catalanes de política pública.

Aquests objectius no tenen la mateixa importància en totes les convocatòries. Alguns constitueixen l'objecte jurídic principal de la subvenció; d'altres són efectes esperats o finalitats generals de política cultural.



Objectiu estratègic	Finalitat
Normalització lingüística	Incrementar la presència i l'ús habitual del català en els diferents àmbits socials
Garantia dels drets lingüístics	Facilitar que la ciutadania pugui utilitzar el català i accedir a serveis i continguts en aquesta llengua
Transmissió intergeneracional	Afavorir la continuïtat del català i de les tradicions culturals entre generacions
Cohesió social	Facilitar la participació cultural i lingüística de persones de diferents procedències i situacions socials
Creació cultural	Estimular la producció literària, artística, musical, teatral i audiovisual
Sostenibilitat del sector cultural	Reforçar la viabilitat econòmica de les empreses, els professionals i les entitats culturals
Preservació del patrimoni	Protegir el patrimoni material, documental i immaterial de Catalunya
Accés democràtic a la cultura	Reduir les desigualtats socials, econòmiques i territorials en l'accés a la cultura
Transformació digital	Incrementar la presència del català i de la creació cultural en els entorns tecnològics.
Projecció internacional	Difondre la llengua, la literatura i la cultura catalanes fora de Catalunya

Per exemple, en l'àmbit de la Generalitat de Catalunya, el Pla estratègic de subvencions del Departament de Cultura per al període 2025-2028 (actualitzat el 2026) constitueix l'instrument principal de planificació de les polítiques de foment cultural. El Pla estableix com a prioritats l'impuls de la creació artística, la consolidació d'un sistema cultural territorialment vertebrat, la garantia dels drets culturals, la preservació del patrimoni i la projecció de la cultura catalana. Aquestes actuacions es complementen amb les polítiques desenvolupades per les diputacions provincials i els ajuntaments, que contribueixen a reforçar el teixit associatiu, la cultura popular, la programació cultural de proximitat i la promoció de la llengua catalana.

L'objectiu d'aquesta publicació que us mostrem és identificar i analitzar les línies de subvencions que contribueixen al foment de la llengua i la cultura catalanes, distingint les que tenen una finalitat lingüística explícita, les que protegeixen manifestacions pròpies de la cultura catalana i les que donen suport a l'activitat cultural general.

A continuació es presenta una classificació (no exhaustiva) de les principals línies de finançament, organitzades segons les diferents administracions que les impulsen. La classificació inclou tant subvencions específicament lingüístiques com ajuts culturals que contribueixen, directament o indirectament, a la promoció de la llengua i la cultura catalanes. Aquest document ofereix una descripció dels objectius de les principals línies de subvenció i famílies d'ajuts, amb referències a convocatòries oficials de 2026. No constitueix, però, un cens exhaustiu de totes les subvencions de les administracions públiques de Catalunya

1. GENERALITAT DE CATALUNYA

Subvencions per al foment de la llengua catalana

El Departament de Política Lingüística concentra bona part dels ajuts destinats específicament a incrementar l'ús i el coneixement del català. Les convocatòries es gestionen, en molts casos, mitjançant l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC).

El catàleg oficial de 2026 permet identificar les línies següents per a entitats sense ànim de lucre:

1.1. Subvencions per a projectes d'entitats sense ànim de lucre de foment del català. (PLG001)

OBJECTIU GENERAL

Impulsar la participació de la societat civil en la normalització lingüística i ampliar les oportunitats d'aprenentatge i ús del català.



OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Afavorir l'aprenentatge del català entre les persones que no el coneixen o que tenen dificultats per utilitzar-lo habitualment.
- Incrementar les oportunitats de practicar el català en contextos reals de comunicació.
- Promoure l'ús del català en les relacions socials, comunitàries i associatives.
- Facilitar la incorporació lingüística de les persones nouvingudes.
- Potenciar la transmissió del català entre generacions i col·lectius socials.
- Enfortir el paper de les entitats com a agents de promoció lingüística.
- Contribuir a reduir les desigualtats d'accés a l'aprenentatge de la llengua.

FINALITAT PÚBLICA

Aconseguir que el català sigui una llengua accessible i utilitzada en la vida quotidiana, més enllà dels àmbits institucionals.

1.2. Subvencions per a la realització de cursos de català per a adults. (PLG540)

OBJECTIU GENERAL

Augmentar el coneixement de la llengua catalana entre la població adulta.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Facilitar l'accés a la formació lingüística de les persones adultes.
- Incrementar les competències de comprensió i expressió oral i escrita.
- Afavorir l'autonomia lingüística en les activitats quotidianes.
- Millorar les oportunitats laborals de les persones mitjançant el coneixement del català.
- Facilitar la integració social i la participació comunitària.
- Complementar l'oferta pública de formació lingüística.
- Estendre territorialment les oportunitats d'aprenentatge.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir que les persones adultes disposin d'oportunitats efectives per aprendre català i incorporar-lo a la seva vida personal, social i professional.

1.3. Subvencions per a premis, concursos i jornades de política lingüística. (PLG546)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar el coneixement, l'ús i la valoració social de les llengües pròpies mitjançant activitats de reconeixement, participació i divulgació.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Promoure iniciatives que reconeguin bones pràctiques lingüístiques.
- Estimular la participació social en activitats de foment del català.
- Afavorir l'intercanvi de coneixements sobre política lingüística.
- Donar visibilitat a projectes innovadors de promoció de les llengües.
- Impulsar espais de reflexió i debat sobre els usos lingüístics.
- Promoure la valoració social del català, l'occità i la llengua de signes catalana.

FINALITAT PÚBLICA

Fomentar l'ús, el coneixement i la valoració social de les llengües pròpies de Catalunya, mitjançant el suport a premis, concursos i jornades que promoguin la participació ciutadana, el reconeixement de bones pràctiques lingüístiques i la difusió d'iniciatives de política lingüística, contribuint a la preservació i normalització del català, l'occità i la llengua de signes catalana.

1.4. Subvencions per promoure el coneixement i l'ús de l'occità, aranès a l'Aran. (PLG064)

OBJECTIU GENERAL

Protegir i fomentar l'occità, especialment en la seva varietat aranesa.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Incrementar el coneixement de la llengua occitana.
- Promoure'n l'ús social i cultural.
- Afavorir la transmissió intergeneracional.
- Donar suport a les entitats que treballen per preservar-la.
- Incrementar la disponibilitat de continguts i activitats en occità.
- Reforçar la vitalitat de l'aranès com a llengua pròpia de l'Aran.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la protecció, la preservació i la revitalització de la llengua occitana, especialment de l'aranès com a llengua pròpia de l'Aran, mitjançant el foment del seu coneixement, ús social i transmissió intergeneracional, contribuint a la diversitat lingüística i cultural i a la continuïtat del patrimoni lingüístic de Catalunya.

1.5. Subvencions per al foment i la difusió de la llengua de signes catalana. (PLG071)

OBJECTIU GENERAL

Promoure el coneixement, l'ús i la difusió de la llengua de signes catalana.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Afavorir la preservació i la transmissió de la llengua.
- Promoure'n el coneixement social.
- Donar suport a iniciatives culturals i divulgatives.
- Reforçar-ne el reconeixement com a patrimoni lingüístic.
- Afavorir la participació cultural i social de les persones signants.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, la promoció i la transmissió de la llengua de signes catalana (LSC), mitjançant el foment del seu coneixement, ús i difusió, contribuint a la protecció del patrimoni lingüístic català, a la igualtat d'oportunitats i a la plena inclusió i participació social i cultural de les persones signants.

2. GENERALITAT DE CATALUNYA

Subvencions per a la cultura popular i tradicional catalana: Departament de Cultura

Les línies d'aquest àmbit són especialment rellevants perquè fomenten les manifestacions culturals vinculades a la identitat, la història i les tradicions de Catalunya.

2.1. Subvencions per a la producció d'espectacles i d'exposicions relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT025)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la creació i producció de nous espectacles i exposicions relacionats amb la cultura popular i tradicional catalana i aranesa, per contribuir a la seva preservació, renovació i difusió.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Impulsar la creació artística: donar suport a nous espectacles d'arrel tradicional.
- Promoure exposicions: fomentar la producció d'exposicions sobre cultura popular i tradicional.
- Preservar el patrimoni cultural: contribuir a la conservació i transmissió de les tradicions.
- Fomentar la innovació: adaptar les expressions tradicionals a nous formats artístics i digitals.
- Promoure el català i l'aranès: reforçar l'ús d'aquestes llengües en les produccions culturals.
- Facilitar l'accés a la cultura: afavorir la difusió i l'accessibilitat dels espectacles i exposicions.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la continuïtat, la transmissió i la valorització de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa, mitjançant el suport a noves produccions culturals que contribueixin a preservar el patrimoni col·lectiu i apropar-lo a la ciutadania.



2.2. Subvencions a activitats de cultura popular i tradicional. (CLT027)

OBJECTIU GENERAL

Preservar, impulsar i difondre les manifestacions de cultura popular i tradicional catalana.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Afavorir la continuïtat de les tradicions culturals.
- Promoure la transmissió intergeneracional del patrimoni festiu.
- Donar suport a les entitats de cultura popular.
- Incrementar la participació ciutadana.
- Contribuir a la preservació de les expressions culturals pròpies.
- Reforçar la identitat cultural de les comunitats.
- Facilitar la difusió territorial de les activitats.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, la continuïtat i la transmissió de la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant el suport a les activitats de les entitats culturals, fomentant la participació ciutadana, l'associacionisme i la difusió de les tradicions, i contribuint a reforçar la identitat cultural i la cohesió social del territori.

2.3. Subvencions a federacions de cultura popular. (CLT028)

OBJECTIU GENERAL

Reforçar les estructures associatives que coordinen i representen les entitats de cultura popular.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Millorar la coordinació entre entitats.
- Afavorir la continuïtat de les activitats federatives.
- Reforçar la capacitat organitzativa del sector.
- Facilitar la difusió de les manifestacions tradicionals.
- Promoure la formació i la transmissió de coneixements.
- Consolidar xarxes de cooperació cultural.

FINALITAT PÚBLICA

Enfortir i garantir la continuïtat de l'associacionisme cultural català, mitjançant el suport a les federacions que agrupen i coordinen entitats de cultura popular i tradicional, afavorint la cooperació, la transmissió de coneixements i la preservació i difusió del patrimoni cultural col·lectiu.

2.4. Subvencions per a la producció i l'edició de llibres i fonogrames relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT041)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la producció i l'edició de llibres, audiollibres i fonogrames relacionats amb la cultura popular i tradicional catalana i aranesa i amb el patrimoni etnològic de Catalunya, per contribuir a la seva preservació i difusió.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Impulsar la producció editorial: donar suport a l'edició de llibres i audiollibres en català o aranès.
- Fomentar la producció fonogràfica: afavorir l'edició d'enregistraments relacionats amb la cultura popular i tradicional.
- Preservar el patrimoni cultural: contribuir a la documentació i transmissió de les tradicions i del patrimoni etnològic.
- Promoure el català i l'aranès: reforçar la presència d'aquestes llengües en les publicacions i en la documentació dels fonogrames.
- Afavorir la difusió cultural: facilitar la disponibilitat d'obres sobre cultura popular i tradicional.
- Impulsar els formats digitals: donar suport a les edicions tant en suport físic com digital.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, transmissió i difusió de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa i del patrimoni etnològic de Catalunya, mitjançant el suport a la producció editorial i fonogràfica, afavorint, alhora, la presència del català i l'aranès en aquests àmbits culturals.



2.5. Subvencions per a l'organització de festivals i cicles de cultura popular i tradicional. (CLT042)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar l'organització de festivals i cicles de cultura popular i tradicional catalana i aranesa, per contribuir a la seva difusió, promoció i continuïtat.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Impulsar festivals i cicles culturals: donar suport a l'organització d'activitats artístiques vinculades a la cultura popular i tradicional.
- Promoure la difusió cultural: donar visibilitat a les manifestacions culturals tradicionals.
- Preservar el patrimoni cultural: contribuir a la continuïtat i transmissió de les tradicions catalanes i araneses.
- Fomentar la creació i exhibició artística: donar suport a la programació professional de música, arts escèniques i altres expressions d'arrel tradicional.
- Promoure el català i l'aranès: reforçar l'ús d'aquestes llengües en la programació i difusió dels festivals.
- Afavorir l'accés a la cultura: facilitar que la ciutadania conegui i gaudeixi de les manifestacions culturals tradicionals.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la difusió, la continuïtat i la valorització de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa, mitjançant el suport a festivals i cicles artístics que contribueixin a preservar el patrimoni cultural, promoure les llengües pròpies i apropar les tradicions a la ciutadania.

2.6. Subvencions per a activitats en matèria de formació i de documentació relacionades amb la cultura popular i tradicional. (CLT043)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la formació, la preservació i la difusió del coneixement sobre la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant el suport a activitats formatives i de gestió documental.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Impulsar la formació: donar suport a activitats formatives sobre cultura popular i tradicional.
- Millorar la gestió de les entitats: fomentar la capacitació de les associacions i fundacions culturals.



- Preservar el patrimoni documental: afavorir la conservació dels fons documentals relacionats amb la cultura popular.
- Fomentar la digitalització: impulsar la catalogació, classificació i digitalització de documents.
- Promoure la difusió del coneixement: facilitar l'accés a la informació i als fons documentals.
- Afavorir la transmissió cultural: contribuir al coneixement i la continuïtat de les tradicions catalanes i araneses.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, la transmissió i l'accessibilitat del coneixement sobre la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant la formació, la millora de la gestió de les entitats culturals i la conservació i difusió del patrimoni documental.

2.7. Subvencions per a desplaçaments fora de Catalunya per dur a terme activitats i projectes relacionats amb la cultura popular i tradicional. (CLT044)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la projecció i difusió de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa fora de Catalunya, mitjançant el suport econòmic als desplaçaments d'entitats culturals.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Promoure la cultura catalana a l'exterior: donar a conèixer les manifestacions de la cultura popular i tradicional fora de Catalunya.
- Facilitar els desplaçaments: finançar les despeses de transport i allotjament de les entitats participants.
- Impulsar la participació cultural: afavorir la presència d'entitats catalanes en activitats i esdeveniments culturals d'altres territoris.
- Fomentar l'intercanvi cultural: facilitar el contacte entre les entitats catalanes i les d'altres territoris.
- Donar visibilitat a les tradicions: promoure el reconeixement de les expressions culturals catalanes i araneses.
- Enfortir l'associacionisme cultural: donar suport a les entitats que treballen per preservar i difondre la cultura popular.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la difusió, la projecció exterior i el reconeixement de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa, facilitant la participació de les entitats culturals en activitats fora de Catalunya i contribuint a la preservació i transmissió del patrimoni cultural.



2.8. Subvencions per a projectes de recerca i difusió de la cultura popular. (CLT051)

OBJECTIU GENERAL

Aprofundir en el coneixement i la transmissió del patrimoni cultural immaterial.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Documentar tradicions i manifestacions culturals.
- Recuperar coneixements i pràctiques tradicionals.
- Promoure la recerca etnològica.
- Difondre els resultats de les investigacions.
- Afavorir la conservació de la memòria col·lectiva.
- Facilitar la transmissió del patrimoni immaterial a les noves generacions.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, el coneixement i la transmissió del patrimoni etnològic de Catalunya, mitjançant el foment de la recerca, la conservació i la difusió de les manifestacions culturals tradicionals que formen part del patrimoni col·lectiu.

2.9. Subvencions per a la realització de consultories per a entitats de l'àmbit de la cultura popular i tradicional i el patrimoni etnològic. (CLT090)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la millora de la gestió, l'organització i el desenvolupament de les entitats de cultura popular i tradicional catalana i aranesa, mitjançant el suport a serveis professionals de consultoria.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Millorar la gestió de les entitats: optimitzar l'organització i el funcionament intern.
- Fomentar la sostenibilitat econòmica: reforçar la viabilitat i l'estabilitat de les entitats culturals.
- Impulsar la innovació: promoure noves estratègies de desenvolupament i comunicació.
- Enfortir l'associacionisme: captar noves persones associades i ampliar la participació.
- Ampliar els públics: desenvolupar estratègies per arribar a nous sectors de la població.
- Promoure la internacionalització: afavorir la projecció exterior de les entitats i els seus projectes.
- Fomentar la sostenibilitat ambiental: impulsar plans de millora mediambiental.
- Impulsar la planificació estratègica: ajudar les entitats a definir o renovar el seu model de funcionament.

FINALITAT PÚBLICA

Enfortir i garantir la continuïtat de les entitats dedicades a la cultura popular i tradicional catalana i aranesa i al patrimoni etnològic, mitjançant la professionalització, la millora de la gestió i la sostenibilitat de les organitzacions, contribuint així a la preservació i difusió del patrimoni cultural.



2.10. Subvencions per a la restauració i creació d'elements d'imatgeria festiva i de la indumentària de les colles de cultura popular i tradicional. (CLT526)

OBJECTIU GENERAL

Fomentar la conservació, restauració i creació d'elements d'imatgeria festiva i d'indumentària de les colles de cultura popular i tradicional catalana, per contribuir a la preservació i continuïtat de les tradicions.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Preservar el patrimoni festiu: donar suport a la restauració d'elements d'imatgeria festiva tradicional.
- Impulsar la creació de nous elements: fomentar la producció de figures i altres elements propis de les festes populars.
- Conservar la indumentària tradicional: facilitar la restauració i renovació del vestuari de les colles.
- Donar suport a les colles: millorar els recursos materials de les entitats de cultura popular.
- Afavorir la continuïtat de les tradicions: garantir la disponibilitat dels elements necessaris per a les manifestacions festives.
- Promoure la identitat cultural: posar en valor els símbols i les expressions de la cultura popular catalana.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la conservació, renovació i transmissió del patrimoni festiu català, mitjançant el suport a la restauració i creació d'elements d'imatgeria i indumentària tradicional, contribuint a la continuïtat de les colles i de les manifestacions de cultura popular.

3. SUBVENCIONS DE LES DIPUTACIONS

Les quatre diputacions catalanes desenvolupen polítiques de suport cultural als municipis i a les entitats del seu territori. Aquestes polítiques tenen una característica important: una part dels recursos no s'atorga mitjançant subvencions de concurrència competitiva, sinó a través de plans de cooperació, catàlegs de serveis, transferències o altres instruments de suport als ens locals.

3.1. Diputació de Barcelona

La Diputació de Barcelona disposa de convocatòries culturals destinades a entitats i federacions, així com d'instruments de cooperació amb els municipis. Durant el 2026 les convocatòries específiques per a activitats de cultura popular i tradicional organitzades per entitats i federacions sense ànim de lucre han estat les següents:

3.1.1. Subvencions a entitats de cultura popular i tradicional

OBJECTIU GENERAL

Donar suport a les activitats que contribueixen a mantenir i difondre les manifestacions de cultura popular i tradicional a la demarcació de Barcelona.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Afavorir la continuïtat de les activitats culturals tradicionals.
- Reforçar el teixit associatiu.
- Promoure la participació ciutadana.
- Contribuir a la transmissió de les tradicions.
- Incrementar la difusió territorial de la cultura popular.
- Donar suport a la programació d'activitats culturals.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, la continuïtat i la difusió de la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant el suport a les activitats de les entitats culturals, fomentant l'associacionisme, la participació ciutadana i la transmissió intergeneracional de les tradicions, i contribuint a la cohesió social i cultural del territori.

3.1.2. Subvencions a federacions de cultura popular i tradicional

OBJECTIU GENERAL

Reforçar la capacitat de les federacions per coordinar, representar i promoure les entitats culturals.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Consolidar les estructures federatives.
- Facilitar la coordinació d'activitats.
- Promoure projectes compartits.
- Reforçar la transmissió del patrimoni cultural.
- Millorar la difusió de les manifestacions tradicionals.

FINALITAT PÚBLICA

Enfortir i garantir la continuïtat del teixit associatiu de la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant el suport a les federacions que coordinen i representen les entitats culturals, afavorint la cooperació, la realització de projectes conjunts i la preservació, transmissió i difusió del patrimoni cultural col·lectiu.



3.2. Diputació de Girona

La Diputació de Girona disposa de línies de cooperació cultural que inclouen la creació de públics, els festivals, la cultura comunitària, els museus i els programes educatius. En el catàleg de subvencions de 2026 identifiquem, entre d'altres, les línies següents:

3.2.1. Subvencions per a la creació de públics per a la cultura

OBJECTIU GENERAL

Incrementar la participació ciutadana en les activitats culturals.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Ampliar els públics de les activitats culturals.
- Facilitar l'accés a propostes artístiques.
- Estimular nous hàbits de consum cultural.
- Afavorir la sostenibilitat de les iniciatives culturals.
- Reforçar la relació entre els agents culturals i la ciutadania.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir un accés més ampli i equitatiu a la cultura, mitjançant la captació de nous públics, el foment de la participació ciutadana i la consolidació d'hàbits culturals, contribuint a la sostenibilitat del sector cultural i a la dinamització cultural del territori.

3.2.2. Subvencions a festivals i cicles artístics en micropobles

OBJECTIU GENERAL

Facilitar l'accés a la cultura en municipis de dimensions reduïdes.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Reduir les desigualtats territorials en l'accés a la cultura.
- Afavorir la programació artística en municipis petits.
- Incrementar la participació cultural de la població rural.
- Reforçar l'activitat cultural local.
- Contribuir a la vitalitat social dels municipis.



FINALITAT PÚBLICA

Garantir la igualtat d'oportunitats en l'accés a la cultura als municipis de dimensions reduïdes, mitjançant el suport a festivals i cicles artístics que contribueixin a reduir les desigualtats territorials, dinamitzar la vida cultural local i reforçar la cohesió social de les comunitats rurals.

3.2.3. Subvencions per a projectes de cultura comunitària

OBJECTIU GENERAL

Utilitzar la cultura com a instrument de participació i transformació social.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Promoure la participació activa de la ciutadania.
- Afavorir la cohesió social.
- Facilitar la cooperació entre agents culturals i comunitaris.
- Desenvolupar projectes de creació col·lectiva.
- Millorar l'accés a la cultura de diferents grups socials.

FINALITAT PÚBLICA

Promoure la cohesió social, la inclusió i la participació ciutadana a través de la cultura, mitjançant el suport a projectes comunitaris que fomentin la creació col·lectiva, la cooperació entre agents culturals i la transformació social, garantint un accés més inclusiu a les activitats culturals.

3.2.4. Subvencions en el marc del programa educatiu «Identitats, arrels i tradicions»

OBJECTIU GENERAL

Facilitar el coneixement del patrimoni cultural i de les tradicions del territori entre la població escolar.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Apropar els infants i joves al patrimoni cultural.
- Afavorir el coneixement de les tradicions locals.
- Promoure la transmissió intergeneracional de la cultura.
- Estimular la valoració de la identitat cultural del territori.
- Facilitar experiències educatives vinculades al patrimoni.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, el coneixement i la transmissió del patrimoni cultural i de les tradicions del territori a les noves generacions, mitjançant activitats educatives que apropin els infants i joves a la cultura popular, fomentin la identitat cultural i afavoreixin la continuïtat de les tradicions locals.

3.3. Diputació de Lleida: subvencions de l'Institut d'Estudis Ilerdencs

La Diputació de Lleida canalitza una part important del suport cultural a través de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI). Les subvencions convocades presenten dues particularitats especialment rellevants:

- Disposa d'una modalitat expressament destinada a la divulgació i el foment de les llengües catalana i occitana dins de les subvencions a entitats culturals.
- Disposa d'una línia de suport a llibres, revistes i publicacions en català o occità, que vincula la promoció lingüística amb la difusió de la cultura i del patrimoni territorial.

3.3.1. Subvencions a entitats sense ànim de lucre per a projectes culturals

OBJECTIU GENERAL

Finançar projectes culturals desenvolupats per entitats sense ànim de lucre a les comarques de Lleida.

La convocatòria estableix tres àmbits d'actuació:

A. PROJECTES CULTURALS

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Promoure la creació i producció artística.
- Afavorir la difusió i programació d'activitats culturals.
- Impulsar nous espectacles artístics i audiovisuals.
- Facilitar l'organització de cursos, conferències i exposicions.
- Promoure la recerca i la documentació del patrimoni cultural.
- Afavorir la commemoració de personalitats i entitats rellevants per a la memòria cultural col·lectiva.

FINALITAT PÚBLICA

Fomentar la creació, la producció i la difusió cultural a les comarques de Lleida, mitjançant el suport a les activitats artístiques, la recerca i la preservació del patrimoni cultural, contribuint a la dinamització cultural del territori i a l'accés de la ciutadania a la cultura.



B. PROJECTES DE DINAMITZACIÓ DE LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Preservar i transmetre les manifestacions culturals tradicionals.
- Afavorir la continuïtat de les expressions artístiques populars.
- Promoure concursos, certàmens, trobades i aplecs.
- Facilitar l'organització de cercaviles i representacions tradicionals.
- Reforçar la participació de les entitats de cultura popular.
- Contribuir a la transmissió dels elements culturals que configuren una identitat compartida.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació, la continuïtat i la transmissió de la cultura popular i tradicional catalana, mitjançant el suport a les activitats de les entitats culturals, fomentant la participació ciutadana, la difusió de les tradicions i el reforç de la identitat cultural del territori.

C. PROJECTES DE DIVULGACIÓ I FOMENT DEL CATALÀ I L'OCCITÀ ARANÈS

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Incrementar el coneixement de la llengua catalana.
- Promoure l'ús social del català a les comarques de Lleida.
- Afavorir la divulgació de la llengua occitana, en la seva varietat aranesa.
- Donar suport a les entitats que desenvolupen activitats de promoció lingüística.
- Facilitar iniciatives que incrementin les oportunitats d'utilització d'aquestes llengües.
- Reforçar la presència del català i l'occità en la vida cultural del territori.

FINALITAT PÚBLICA

Promoure la preservació, el coneixement i l'ús social del català i de l'occità aranès, mitjançant el suport a iniciatives de divulgació i promoció lingüística que contribueixin a reforçar la presència d'aquestes llengües en la vida cultural i social de les comarques de Lleida.

3.3.2. Subvencions per a publicacions d'interès local i comarcal en català o occità

OBJECTIU GENERAL

Donar suport a l'edició de llibres, revistes i altres publicacions en català o occità que contribueixin a difondre la cultura i el patrimoni de les comarques de Lleida.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Incrementar la producció editorial en llengua catalana i occitana.
- Promoure la publicació d'obres vinculades al territori.
- Afavorir la difusió dels autors de les comarques lleidatanes.
- Facilitar la publicació de llibres de narrativa, poesia, teatre, assaig i altres gèneres.
- Donar suport a les publicacions de contingut científic, humanístic i cultural.
- Contribuir a la continuïtat de les revistes locals i comarcals.
- Afavorir la preservació i divulgació del patrimoni escrit.
- Incrementar la disponibilitat de continguts culturals en català i occità.
- Reforçar el coneixement de la història, la societat i la cultura del territori.

FINALITAT PÚBLICA

Fomentar la producció editorial i garantir la preservació, la difusió i la transmissió del patrimoni literari, lingüístic i cultural de les comarques de Lleida, mitjançant el suport a publicacions d'interès local i comarcal en català i occità, contribuint a la promoció de les llengües pròpies, al coneixement del territori i a la continuïtat de la seva activitat cultural i editorial.

3.4. Diputació de Tarragona

La Diputació de Tarragona orienta una part significativa dels seus ajuts culturals a reforçar l'activitat de les entitats, millorar els equipaments, preservar el patrimoni i facilitar la programació cultural municipal. Aquestes línies poden tenir una incidència important en la continuïtat i difusió de la cultura catalana, especialment en l'àmbit de la cultura popular i tradicional. Entre els objectius de les línies i programes de suport cultural en destaquen les següents:



3.4.1. Suport a les activitats culturals de les entitats

OBJECTIU GENERAL:

reforçar l'activitat de les associacions que contribueixen a la dinamització cultural del territori.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Afavorir la continuïtat de les activitats culturals.
- Promoure la participació ciutadana.
- Reforçar el teixit associatiu.
- Facilitar la difusió de la cultura local.
- Contribuir a la diversificació de l'oferta cultural.

FINALITAT PÚBLICA

Contribuir al desenvolupament cultural, social i econòmic de la demarcació de Tarragona, mitjançant el suport a les entitats culturals i la promoció d'una programació cultural estable i accessible.

3.4.2. Subvencions per al foment i la difusió de publicacions locals i comarcals

OBJECTIU GENERAL:

promoure la publicació i difusió d'obres literàries i culturals vinculades a les comarques de Tarragona.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

- Fomentar la producció i difusió editorial.
- Donar suport als autors i editors del territori.
- Preservar la història i el patrimoni cultural local.
- Promoure el coneixement de les comarques tarragonines.
- Afavorir la diversitat de gèneres literaris.
- Contribuir a la projecció cultural del territori.

FINALITAT PÚBLICA

Garantir la preservació i difusió del patrimoni literari, històric i cultural de Tarragona, mitjançant el suport a publicacions que contribueixin al coneixement del territori i a la promoció de la seva activitat editorial.

4. SUBVENCIONS DELS AJUNTAMENTS

Els ajuntaments tenen un paper destacat en el foment de la llengua i la cultura catalanes, atesa la seva proximitat a la ciutadania i la seva capacitat d'incidir directament en els hàbits culturals i lingüístics de la població. Mitjançant les subvencions municipals, poden donar suport a les entitats culturals, les associacions de cultura popular i tradicional, els ateneus, els projectes de promoció del català i les iniciatives que contribueixen a dinamitzar la vida cultural local.

Aquestes línies d'ajut poden tenir com a objectius principals la preservació de les festes i tradicions, el foment de l'associacionisme, l'organització d'activitats culturals, la promoció de la creació artística, la transmissió intergeneracional del patrimoni cultural i l'increment de l'ús social del català. Alhora, contribueixen a reforçar la cohesió social, la participació ciutadana i la identitat cultural dels municipis.

Les convocatòries municipals varien considerablement entre els 947 municipis de Catalunya, segons la seva dimensió, els recursos disponibles i les prioritats de cada govern local. Per aquest motiu, aquest catàleg no pretén recollir exhaustivament totes les subvencions municipals existents.

Es recomana a totes les entitats sense ànim de lucre destinatàries d'aquest catàleg que consultin anualment les convocatòries de subvencions dels seus respectius ajuntaments, així com les bases reguladores i els terminis de presentació de sol·licituds, per identificar les oportunitats de finançament que millor s'adaptin als seus projectes i activitats.

En definitiva, el suport dels ajuntaments constitueix un instrument essencial per garantir la continuïtat de les iniciatives culturals de proximitat i reforçar la vitalitat de la llengua i la cultura catalanes arreu del territori.



EPÍLEG

L'anàlisi de les diferents línies de subvencions posa de manifest el compromís de les administracions públiques de Catalunya amb la preservació, el foment i la difusió de la llengua i la cultura catalanes. Aquestes subvencions constitueixen una eina fonamental per reforçar el teixit associatiu, impulsar la creació cultural, preservar el patrimoni i les tradicions, promoure l'ús social del català i de l'occità aranès i facilitar l'accés de la ciutadania a la cultura. La Generalitat, les diputacions i els ajuntaments desenvolupen actuacions complementàries que contribueixen a la vitalitat cultural i lingüística del territori.



En definitiva, el suport públic a les entitats i als projectes culturals és essencial per garantir la continuïtat, la transmissió intergeneracional i la projecció de la llengua i la cultura catalanes, i també per reforçar la cohesió social i la identitat cultural del país.

Federació d'Ateneus de Catalunya

Novembre 2026

Col·laboren

Generalitat de Catalunya

Diputació Barcelona
xarxa de municipis

Barcelona

Ateneu Barcelonès

VEUS
CULTURA
MIRADES
VINCLES
PAÍS
MIGRACCIONS
LLENGUA
ACOLLIDA
INCLUSIÓ
PLURALITAT
FUTUR

Edita

Federació d'Ateneus de Catalunya

Carrer de la Sèquia, 9-11
08003 Barcelona
Tel. 93 268 81 30
ateneus@ateneus.cat
www.ateneus.cat
@AteneusCatalunya
@AteneusCat
AteneusCatalunya